МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Приморского района Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ №644

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом	Директор
Протокол № 18 от 10.06.2026	Петухова Т.В.
	Приказ от 11.06.2026 №133

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО ПРЕДМЕТА «РОССИЯ В МИРЕ: ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

для обучающихся 10-11 классов

(ID 10847536)

Санкт-Петербург 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. № 732, приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 (с изменениями от 29 декабря 2014 г. № 1644), а также с учетом федеральной рабочей программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.)

При разработке программы использовались также следующие нормативные документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Письмо Минпросвещения России от 27 августа 2025 № ОК-2400/03 «О направлении методических рекомендаций».

4. Письмо Минпросвещения России от 10 октября 2025 № 03-1988 «О направлении методических рекомендаций».

Актуальность курса обусловлена необходимостью формирования целостного представления о различных этапах становления и развития российской государственности, актуализации знаний по истории России от Древней Руси до современности.

Создание курса продиктовано высокими требованиями современного российского общества к качеству исторического образования, возросшим интересом к событиям отечественной истории. Новая геополитическая ситуация предполагает, что наряду с воспитанием патриотизма у обучающихся особое внимание следует уделить формированию мировоззренческой позиции, дать четкое понимание того, какую миссию в мире несла и продолжает нести Россия.

Особое место в программе курса занимают темы, где отражена роль православной церкви и других конфессий в истории страны. Также впервые рассматриваются темы зарождения и развития русофобии, раскрываются причины и этапы формирования антироссийских взглядов на Украине.

Разработка программы связана с задачами исторического просвещения обучающихся посредством их приобщения к богатейшему наследию советского киноискусства и запечатленным в кинофильмах знаковым событиям и явлениям отечественной истории XX в.

Программа курса направлена на формирование у обучающихся опыта восприятия и понимания художественно-образного отражения исторической реальности, развития аналитического и критического мышления и навыков соотнесения представленной в кинофильмах информации с научно обоснованным знанием.

Программа ориентирована на расширение и углубление знаний, получаемых обучающимися в ходе изучения учебного курса «История России», и призвана обеспечить целостное восприятие отечественной истории посредством обращения:

– к знаковым событиям и процессам истории XX в., отраженным в классических советских кинофильмах;

– к истории отечественного кинематографа и истории создания предлагаемых в программе кинофильмов.

Актуальность программы для старшеклассников, находящихся на этапе активного формирования мировоззрения и ценностных ориентиров, обусловлена тем, что обращение к вопросам истории XX в. через произведения советской киноклассики:

– способствует формированию у обучающихся исторического сознания (включенные в программу кинофильмы предлагают художественную интерпретацию исторических событий, начиная с Гражданской войны и до перестройки 1980-х гг., что стимулирует формирование критического мышления и умения сопоставлять разные точки зрения);

– стимулирует развитие у обучающихся нравственных качеств и эмпатии (художественные образы позволяют прожить эмоции героев кинофильмов, понять, оценить, «примерить на себя» мотивы и результаты их поступков, что способствует духовно-нравственному развитию старшеклассников);

– побуждает обучающихся к повышению общекультурного уровня (знакомство старшеклассников с шедеврами киноискусства, признанными не только в России, но и за рубежом, развивает кругозор, эстетический вкус,

художественно-образное мышление, навыки анализа произведений киноискусства и др.).

Важная особенность курса состоит в том, что главными героями большинства кинофильмов, включенных в программу («Иваново детство», «Подранки», «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен», «Доживем до понедельника», «Курьер», «Баллада о солдате», «Я шагаю по Москве»), являются подростки и молодежь, чьи социальные и психологические проблемы, особенности характера и поведения наиболее близки, понятны и интересны старшеклассникам.

Включенные в программу курса кинофильмы входят в число 100 лучших советских художественных фильмов, рекомендованных Министерством просвещения России для показа в общеобразовательных организациях в соответствии с поручением Президента Российской Федерации от 7 мая 2025 № Пр-1029. Фильмы размещены в открытом доступе на сайте Культура.РФ (https://www.culture.ru/live/cinema/movies/family/child-100) и сопровождены информационными материалами.

Цель курса. Курс имеет историко-просветительскую цель, способствует формированию у обучающихся готовности к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Основные задачи курса:

дать дополнительные знания по истории Отечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе как самобытной цивилизации;

расширить знания обучающихся в процессе изучения дополнительных исторических источников с целью противодействия попыткам фальсификации истории;

способствовать развитию и воспитанию личности, способной к гражданской, этнонациональной, культурной самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта государства;

показать достижения предшествующих поколений, их вклад в экономическое, социальное, культурное и духовное развитие России; подчеркнуть историческую роль христианства, ислама, буддизма, иудаизма в формировании традиционных ценностей народов России;

содействовать формированию интереса обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений;

сформировать способность интегрировать знания из курса истории, литературы, обществознания, географии в целостную картину прошлого и настоящего России;

способствовать осознанному единству с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности;

формировать навык распознавания, понимания и анализа характерных для российской идентичности образов, культурных форм, символов и сюжетов при знакомстве с памятниками культуры;

на примере исторических личностей сформировать понимание важности ответственного служения своему народу и государству;

способствовать расширению знаний обучающихся о региональной истории, об известных людях родного края;

привлечь внимание обучающихся к материалам исторических парков «Россия – моя история» с целью побуждения к проектной и исследовательской деятельности.

Программа курса рассчитана на 68 часов в 10-11 классах.

При проведении занятий по курсу внеурочной деятельности предусмотрены следующие формы их организации: беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии и др. Отличительной особенностью курса является использование материалов исторических парков «Россия – моя история», которые содержат видео-, фотоматериалы, интерактивные карты и цифровые варианты аутентичных исторических источников.

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, что позволяет на практике соединить обучение и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Курс носит гражданско-патриотическую и историко-культурную направленность, что позволяет отразить такие целевые ориентиры результатов воспитания, как:

осознанное выражение российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, мировом сообществе;

осознанное единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством,

ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

способность к сохранению и защите исторической правды;

приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям,

культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РОССИЯ В МИРЕ: ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

Российские ученые о цивилизации

Понятие «цивилизация» в историко-философской мысли. Черты российской цивилизации.

Подходы к интерпретации России как цивилизации в XIX веке:

1) западнический: Россия – часть европейской цивилизации (П.В. Анненков, В.П. Боткин, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков, П.Я. Чаадаев и др.); 2) славянофильский: Россия – самобытная цивилизация, основанная на общинности, православии (К.С. Аксаков, И.В. Киреевский, Ю.Ф. Самарин, А.С. Хомяков и др.); 3) евразийский: Россия частично сочетает черты западной и восточной цивилизаций (Г.В. Вернадский, Л.Н. Гумилев и др.).

Подходы к интерпретации России как цивилизации в XX – начале XXI вв.: 1) глобалистский (неозападнический) (А.А. Зиновьев и др.); 2) национальноцивилизационный (неославянофильский) (М.Ф. Антонов, Д.М. Балашов). Современные государственные документы как источник информации о современном понимании России как государства-цивилизации.

Историческая география России

Изменение территории Российского государства на протяжении IX–XX вв.

Особенности социально-экономического и политического развития России.

Анализ исторических карт, статистических материалов. Работа с информационными ресурсами: специфика поиска, отбора и использования материалов из различных источников информации (учебные, научные, СМИ, «сетевые» и др.).

Традиционные российские ценности

Патриотизм и гражданственность. Места ратной славы и памятники как источник сохранения памяти о героизме русских воинов в значимых событиях российской истории XIII–XX вв. Сохранение исторической

памяти, противодействие попыткам фальсификации истории как одна из задач современной российской цивилизации.

Духовные ценности российского народа. Роль Русской православной церкви в истории государства. Межнациональные и межрелигиозные отношения на протяжении многовековой истории России как важнейшая составляющая национальной политики государства. Современная Россия как многонациональная и многоконфессиональная страна. Государственные и национальные праздники.

Русский язык как государственный язык многонационального народа. Портал «Русский мир» как важный источник информации о значимости русского языка. Русская литература.

Коллективизм и общинность российского общества. Роль коллективизма в истории государства. Современные институты гражданского общества.

Многодетность как традиционная семейная ценность в истории российского государства. Семья как социальный институт современного общества.

Права и свободы человека, их значение в современном российском государстве.

Самобытная российская культура. Сохранение ценностей российской цивилизации.

Характерные черты культуры России в разные исторические эпохи.

Выдающиеся деятели российской науки и их достижения: М.В. Ломоносов, Н.И. Пирогов, Н.И. Лобачевский, Д.И. Менделеев, И.И. Мечников, И.П. Павлов, А.С. Попов, В.М. Бехтерев, К.Э. Циолковский и др.

Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры. Музыка: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, А.Н. Скрябин, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович и др. Живопись: И.И. Левитан, М.В. Нестеров, В.И. Суриков, И.И. Шишкин, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.К. Айвазовский, А.А. Иванов, В.Д. Поленов, В.В. Верещагин, А.К. Саврасов, В.Г. Перов, И.С. Глазунов и др.

Театр: К.С. Станиславский, В.И. Немирович-Данченко, А.В. Бородин, Т.Л. Пилецкая, Ф.Г. Раневская, О.П. Табаков, С.В. Образцов и др. Балет: А. Истомина, М. Кшесинская, Г.С. Уланова, М.Э. Лиепа, В.В. Васильев, А.Я. Ваганова, Ю.Н. Григорович и др. Декоративно-прикладное искусство: Хохлома, Гжель, Дымковская игрушка, Жостовская роспись, Городецкая роспись, Уральский малахит, Гусевской хрусталь, Матрешка, Финифть, Тульский самовар, Палехская миниатюра, Павлово-посадские шали, Вологодское кружево, Шемогодская резьба, Оренбургский пуховый платок.

«Россия – Великая наша держава»

Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.

«Откуда есть пошла земля Русская»

Род Рюриковичей. Торговые пути через Восточно-Европейскую равнину, их влияние на формирование древнерусской государственности. Значение Ладоги и Новгорода. Древний Киев – мать городов русских. Походы русских князей на Царьград и русско-византийское взаимодействие. Крещение Руси: причины, ход, последствия. Значение кирилло-мефодиевской традиции для русской культуры. Образ Древней Руси в «Повести временных лет».

Призыв к единству. Нашествие монголов с Востока, натиск с Запада

Нарастание политической раздробленности на Руси и ее причины. Борьба князей за власть и «отчины». Владимир Мономах. Курс Андрея Боголюбского на укрепление единодержавия и его культурная политика. Идея единства Руси в «Слове о полку Игореве» и «Слове о погибели Русской земли». Установление ордынского владычества на Руси. Русь – щит Европы.

Александр Невский как спаситель Руси. Многовекторная политика князя

Жизнь Александра Невского. Наступление западных соседей Руси и духовно-рыцарских орденов. Его отражение: Невская битва и Ледовое побоище. Внешнеполитическая программа Александра Невского и его церковная политика. Деятельность митрополита Киевского Кирилла II. Наследие Александра Невского – великая Россия. Исторический выбор Даниила Галицкого и его последствия для Галицкой Руси.

Собиратели земель Русских

Процесс объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление власти московских князей. Иван Калита. Борьба с Великим княжеством Литовским. Сергий Радонежский, Митрополит Алексий и Дмитрий Донской. Куликовская битва. Монастырское освоение северной Руси. Василий II Темный и отвержение Флорентийской унии. Иван III. Присоединение Великого Новгорода. Брак с Софией Палеолог. Стояние на Угре. Завершение объединения русских земель и начало борьбы за возвращение русских земель от Литвы.

Иван Грозный и его эпоха

Венчание Ивана Грозного на царство. Стоглавый собор. Составление сборника «Великие Четьи-Минеи». Шатровое зодчество – церковь Вознесения в Коломенском и собор Василия Блаженного, их символика. Присоединение Поволжья. Полемика Ивана Грозного и Андрея Курбского о границах царской власти. Ливонская война и ее последствия для отношений России и Европы. Учреждение Московского патриаршества при Федоре Иоанновиче и патриархе Иове.

Двуглавый орел. Символы и идеология Российского царства

Государственная титулатура и символика. Символика двуглавого орла и всадника-змееборца. Титул «государь всея Руси». Развитие великокняжеского и царского титула в XV–XVII вв. Сакрализация великокняжеской власти. Символика Московского Кремля. Символы царской власти: Шапка Мономаха и другие. Формирование государственной идеологии: «Сказание о князьях Владимирских». Учение о Москве как третьем Риме и его отражение в государственных документах.

Смутное время и его преодоление

Династический кризис и причины Смутного времени. Правление Бориса Годунова. Подрыв представлений о сакральности власти. Лжедмитрий I. Гражданская война при Василии Шуйском. Польско-литовское вторжение. Семибоярщина. Призыв православной церкви и патриарха Гермогена к спасению Руси. К. Минин и Д. М. Пожарский. Восстановление царской власти, избрание Михаила Романова на царство.

«Волим под царя Восточного, Православного»

Положение западнорусских земель под властью Речи Посполитой. Политика полонизации и ее опасность для национальной и религиозной идентичности населения западной и южной Руси. Запорожское казачество под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г. Война России с Польшей и Швецией. Измена гетмана Выговского и преодоление ее последствий. Андрусовское

перемирие. «Вечный мир», выкуп Киева у Речи Посполитой и окончательное воссоединение Левобережной Украины с Россией.

Петр Великий. Строитель великой империи

Азовские походы. Северная война. Перестройка армии. Предательство Мазепы и Полтавская битва. Петр Великий – реформатор: историческое значение его деятельности. Преобразование страны в ходе социально-экономических и политических реформ. Значение провозглашения России империей в 1721 г. Российская империя как одно из ведущих государств мира.

«Отторженная возвратих»

Россия при Екатерине II. Русско-турецкая война 1768–1774 гг. Деятельность князя Г. А. Потемкина. Упразднение Запорожской Сечи. Присоединение Крыма к России. Освоение земель Новороссии, переселенческая политика при Екатерине II. Строительство Севастополя как базы Черноморского флота.

«Навстречь солнца». Русские географические открытия XVI–XVIII вв.

Освоение русского Севера и роль в нем монастырей. Первые походы русских за Урал.

Поход Ермака и вхождение Сибири в состав России. Взаимодействие России с коренными народами Сибири и Дальнего Востока. Мангазейский морской ход и его закрытие. Экспедиции русских землепроходцев. Основание Якутска. Плавание С. И. Дежнева по проливу между Азией и Америкой, его историческое значение. Начало освоения Россией Дальнего Востока.

«Сквозь ярость бурь». Русские географические открытия XVIII–XX вв.

Переход к научно-академическому изучению Сибири. Великая северная экспедиция.

Феномен русской Америки. Кругосветное плавание И. Ф. Крузенштерна. Открытие Антарктиды. Исследование Сахалина и Приамурья, их присоединение к России. Экспедиции вглубь Азии. Научные и разведывательные задачи русских экспедиций. В. К. Арсеньев – разведчик, географ, писатель. Исследования Северного морского пути.

«…И вечной памятью двенадцатого года»

Россия против экспансии Франции. Офранцуживание российской элиты и его критики, идеология национально-освободительной войны. Начало войны и отступление русской армии. Царские манифесты и их автор адмирал

А. С. Шишков. Личность и военное искусство М. И. Кутузова. Деятельность графа Ф. В. Ростопчина, оставление Москвы, пожар в Москве. Культура России в 1812 году и патриотический подъем. «Народная война» и ее формы. Крах «Великой армии».

Золотой век русской культуры. Обретение себя

Осознание необходимости русской культурной самобытности и борьба с французским влиянием. «История государства Российского» Н. М. Карамзина и открытие русской древности. Философия русской истории в творчестве А. С. Пушкина. Н. В. Гоголь: от истории казачества к православной философии. Расцвет русского ампира. Формирование русско-византийского стиля в архитектуре: К. А. Тон. Становление русской национальной оперы. М. И. Глинка. Поиски самобытного стиля в русской живописи.

Золотой век русской культуры. Завоевание мира

Журнальная и идейная полемика демократов, почвенников и консерваторов. Гражданская лирика: Ф. И. Тютчев и Н. А. Некрасов. Творчество Ф. М. Достоевского: на вершинах духовных поисков человечества. Семья и история в романах Л. Н. Толстого. Всемирное значение творчества А. П. Чехова. Расцвет русского стиля в архитектуре. Переход к неорусскому стилю. Расцвет русской музыки в творчестве «Могучей кучки». Передвижники: от натурализма к историзму.

Крымская война – Пиррова победа Европы

Курс императора Николая I на укрепление консервативных начал в Европе и России и реакция на него западноевропейского общества. «Восточный вопрос» и попытка его решения. Дипломатическая изоляция России. Страх европейских государств перед усилением России. Основные события войны. Оборона Севастополя – мужество защитников города. Взятие Карса. Применение на Балтике новых видов оружия. Победа русского оружия на Дальнем Востоке. Парижский мирный договор. Отказ России от ограничений по договору в 1870 г.

Триумф Российской империи

Курс на индустриализацию Российской империи. Идеологи промышленного развития: Александр III, Д. И. Менделеев, С. Ю. Витте. Экономический и инженерный потенциал Российской империи. Строительство Транссибирской магистрали. Развитие нефтепромыслов в Баку. Превращение России в энергетическую державу. Выдающейся инженер и изобретатель В. Г. Шухов. Развитие угольной промышленности Донбасса.

Большая морская программа 1911–1916 гг. Начало электрификации России. Развитие новых технологий.

В огне Первой мировой

Противостояние Тройственного союза и Антанты. Поддержка православных народов со стороны России. План Шлиффена. Начало войны. Значение Гумбинненского сражения и Галицийской битвы для дальнейшего хода мировой войны. Причины неудач в Восточной Пруссии. Взятие Трапезунда. Горлицкий прорыв и «Великое отступление». Крепость Осовец: «атака мертвецов». Принятие императором Николаем II верховного главнокомандования и последствия этого шага. Брусиловский прорыв. Развитие технологий в период войны. Планы послевоенного мирового устройства мира и России.

Россия в революционной смуте

Подготовка к свержению российской монархии: прогрессивный блок, агитация в Государственной Думе и армии. А. И. Гучков и П. Н. Милюков. Внешнее влияние на революционные процессы. Выступления в Петрограде в феврале 1917 г. Восстание петроградского гарнизона. Создание Петроградского совета и Временного правительства. Отречение Николая II. Нарастание анархии и распада государственности. Корниловское выступление. Захват власти большевиками.

Гражданская война в России

Начало гражданской войны. Брестский мир и его восприятие российским обществом. Германское вторжение и интервенция стран Антанты. Формирование Добровольческой армии. Судьба царской семьи. От КОМУЧа до А. В. Колчака – белое движение в Сибири. Северо-Западная армия Н. Н. Юденича под Петроградом. Расказачивание и Донское восстание. Поражение белых армий в Сибири и на Юге России. Советско-польская война и позиция русского офицерства. Петлюровщина и ее разгром. Махновское движение. Эвакуация армии Врангеля из Крыма. Крестьянская гражданская война и Кронштадтское восстание.

«Уходили мы из Крыма». Феномен русской эмиграции первой волны

Феномен русской послереволюционной эмиграции. Основные центры эмиграции: Галлиополийский лагерь, Югославия, Прага, Берлин, Париж; их особенности. Казачья поэзия Николая Туроверова. «Философский пароход» и его пассажиры. И. А. Ильин. Хранение идеала: И. С. Шмелев. Тоска по Родине и мировое признание: С. В. Рахманинов, И. А. Бунин, В. В. Набоков. Русские изобретатели в эмиграции. В. Н. Ипатьев и переворот в химии XX в.

Новые горизонты техники: В. К. Зворыкин и телевидение, А. М. Понятов и видеозапись. Русская церковная эмиграция и ее миссия. Значение первой волны русской эмиграции для российской и мировой культуры.

Проект «Украина»

Украинофильство в Российской империи. Тарас Шевченко и его отношение к России. «Кирилло-мефодиевское братство» и судьба его участников. Общественные деятели России об украинофильстве. Особенности пропаганды украинского национализма в Австро-Венгрии. Михаил Грушевский. Феномен закарпатских русин. Террор против «русофилов» в Австро-Венгрии в годы Первой мировой войны. Создание Украинской Народной Республики. Брестский мир и оккупация Украины. Гетманство П. Скоропадского. Гражданская война на Украине. Создание УССР.

Первые пятилетки. Принципы советского планирования. Первый пятилетний план. Флагманы пятилеток: Магнитка, Кузнецк, Днепрогэс, Сталинградский и Харьковский тракторный заводы, Азовсталь. Создание новых отраслей: химическая, автомобильная, авиационная. Коллективизация и голод 1932–1933 гг. География голода 1932–1933 гг. Миф о голодоморе как антиукраинской акции. Вопрос о роли принудительного труда в осуществлении индустриализации. Романтика первых пятилеток. Стахановское движение. Наступление на религию. Изменения в жизни и быте советских людей по итогам пятилетки.

«Вставай, страна огромная!»

Основные этапы и ключевые события Великой Отечественной войны. Обращения В. М. Молотова и И. В. Сталина к народу. Призыв Русской православной церкви к защите Отечества. Планы Гитлера по уничтожению славянских народов. Патриотический подъем народа в годы Великой Отечественной войны. Фронт и тыл. Позиция русской эмиграции по отношению к войне. Защитники Родины и пособники нацизма. Патриотический подвиг деятелей культуры.

От «перестройки» к кризису. От кризиса к возрождению

Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Рыночные реформы. Противостояние президента и парламента в 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации. Экономика и общество: «новые русские», олигархи, финансовые пирамиды. «Парад суверенитетов». Война с терроризмом на Кавказе. Положение русскоязычных в странах СНГ. Религиозный ренессанс.

Россия. XXI век

Изменение вектора развития страны после 2000 года. В. В. Путин. Рост патриотических настроений. Укрепление вертикали власти. Устранение влияния стран Запада на внутреннюю и внешнюю политику России. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в САР. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Перспективы импортозамещения и технологических рывков. Присоединение Крыма и Севастополя к России. Внесение поправок в Конституцию. Специальная военная операция.

Православие в истории России

Основы православного Символа веры. Смысл христианских таинств – освящение человека: крещение и евхаристия. Церковные праздники. Значение монашества в православной традиции. Русские монастыри: Киево-Печерская лавра, Троице-Сергиева лавра, Оптина пустынь. Идея Святой Руси и ее значение для русской культуры.

Ислам в истории России

Основные положения исламской религии. Пять столпов ислама, Коран и священное предание (сунна). Исламский календарь. Направления ислама. Появление ислама на территории России и его распространение. Создание института муфтиятов. Мусульмане на службе Российской империи. Советские гонения. Мусульмане в Великой Отечественной войне. Мусульмане в войне с терроризмом и в СВО. Современное положение ислама в России.

Буддизм в истории России

Основные положения буддийской религии. Пантеон. Типитака, Ганджур и Даньджур. Буддийский культ: будни и праздники. Появление буддизма на территории России: вторая по древности религиозная организация в России после Православной Церкви. Буддийские общины Тувы, Бурятии и Калмыкии. Буддийские школы. Иволгинский дацан. Буддисты в Отечественной войне 1812 г. Буддисты в Великой Отечественной войне. БТСР и ее вклад в укрепление межрелигиозного и межнационального мира. Буддисты в СВО.

Иудаизм в истории России

Основные положения иудейской религии. Единобожие. Тора, Танах, Талмуд. Иудейское благочестие: будни и праздники. Появление иудаизма на территории России: Хазарский каганат. Иудейская община Киева. Ешивы Западной России в XV–XVI вв. Иудаизм и караимство в Крыму. Оформление хасидизма: любавичские раввины. Иудеи – герои Российской империи.

Трагедия и подвиг советских евреев в годы Великой Отечественной войны. Современный иудаизм в России.

История антироссийской пропаганды

Образ Московии в западноевропейской литературе и пропаганде. «Завещание Петра Великого» и другие антироссийские мифы в период наполеоновского похода на Россию. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Пропаганда гитлеровской Германии – образ «недочеловеков». Антисоветская пропаганда эпохи холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии. Концепция «отмены русской культуры».

«Слава русского оружия»

Ранние этапы истории русского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Вехи истории российского флота. Значение военной промышленности в модернизации Российской империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Оборонная промышленность в эпоху Великой Отечественной войны. Атомный проект и развитие советского оборонно-промышленного комплекса. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроение. Оборонно-промышленный комплекс современной России и ее новейшие разработки.

Итоговое занятие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Содержание курса направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов при изучении курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) гражданское воспитание:

- осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству;
- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание исторического значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных духовно-нравственных ценностей; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотическое воспитание:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственное воспитание:

- личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовно-нравственных ценностей российского народа;
- способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества;
- понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе

принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетическое воспитание:

- представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

5) физическое воспитание:

- осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе на основе примеров из истории);
- представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

6) трудовое воспитание:

- понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности; готовность совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

1) Базовые логические действия:

формулировать проблему, вопрос, требующий решения; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии

их достижения; выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях.

2) Базовые исследовательские действия:

определять познавательную задачу;

намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;

осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания; систематизировать и обобщать исторические факты;

выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего; сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы; соотносить полученный результат с имеющимся историческим знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата;

объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте.

3) Работа с информацией:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации; извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям)

2. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

1) Общение:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок;

излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в школе и социальном окружении; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.

2) Совместная деятельность:

осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;

проявлять творческие способности и инициативу в индивидуальной и командной работе; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

3. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями:

1) Самоорганизация:

уметь выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и др.

2) Самоконтроль:

уметь осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

3) *Принятие себя и других:*

уметь осознавать свои достижения и слабые стороны в обучении, школьном и внешкольном общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старших поколений;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку; вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1) целостные представления об историческом пути России и ее месте и роли в мировой истории;

2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной истории; способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

3) умение работать с основными видами современных источников исторической информации; с историческими письменными, изобразительными и вещественными источниками;

4) способность представлять описание событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

5) владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

6) умение сравнивать деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

7) умение формулировать и аргументировать собственные выводы на основе полученных знаний;

8) приобретение опыта использования полученных знаний в практической проектной деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Форма работы/характеристика деятельности обучающихся
Российские ученые о цивилизации				
1.1	Цивилизация: сущность, историческое развитие, примеры	1	Понятие «цивилизация» в историкофилософской мысли. Черты российской цивилизации	Беседа. Анализ подходов к сущности понятия «цивилизация». Дискуссия. Объяснение значения терминов: цивилизация, культура. Поиск и обсуждение примеров цивилизаций. Аргументированная оценка черт российской цивилизации
1.2	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XIX в.	3	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XIX в: 1) западнический: Россия – часть европейской цивилизации (П.В. Анненков, В.П. Боткин, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков, П.Я. Чаадаев и др.); славянофильский: Россия – самобытная цивилизация, основанная на общинности, православии (К.С. Аксаков, И.В. Киреевский, Ю.Ф. Самарин, А.С. Хомяков и др.); евразийский: Россия частично сочетает черты западной и восточной цивилизаций (Г.В. Вернадский, Л.Н. Гумилев и др.)	Работа в группах, обсуждение, дискуссия. Изучение взглядов представителей различных направлений в интерпретации российской цивилизации. Поиск и обсуждение примеров из истории России, аргументирующих изученные позиции. Разработка проекта (в виде презентации или плаката) «Ученые XIX века о российской цивилизации»

1.3	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XX – начале XXI в.	4	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XX – начале XXI в.: глобалистский (неозападнический) (А.А. Зиновьев и др.); национально-цивилизационный (неославянофильский) (М.Ф. Антонов, Д.М. Балашов, и др.);	Работа в группах, обсуждение, дискуссия. Изучение взглядов представителей различных направлений в интерпретации российской цивилизации. Поиск и обсуждение примеров из истории России, аргументирующих изученные позиции. Ролевая игра «Ученые XIX – XX вв. о российской цивилизации»
1.4	Россия – «государство-цивилизация»	1	Современные государственные документы как источник информации о современном понимании России как государства-цивилизации	Работа с документами. Просмотр фрагментов кинофильмов. Дискуссия
	Итого по разделу	9		

Историческая география России				
2.1	История России на карте: территория, население, экономика, политика	2	Изменение территории Российского государства на протяжении IX–XX вв. Особенности социальноэкономического и политического развития России. Анализ исторических карт, статистических материалов	Работа в группах: по сопоставлению изменений территории и влияния России в мире; по определению специфики социально-экономического и политического развития с точки зрения становления и развития цивилизации на основе источников разного типа. Дискуссия

2.2	Историческая география России через призму источников	2	Работа с информационными ресурсами по теме: специфика поиска, отбора и использования материалов из различных источников информации (учебные, научные, СМИ, «сетевые» и др.)	Работа в группах. Анализ цифровых ресурсов. Круглый стол «Специфика изучения исторической географии России на основе различных источников»
Итого по разделу		4		
Традиционные российские ценности				
3.1	Патриотизм и гражданственность	2	Патриотизм и гражданственность. Места ратной славы и памятники как источник сохранения памяти о героизме русских воинов в значимых событиях российской истории XIII–XX вв. Сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории как одна из задач современной российской цивилизации	Объяснение значения понятий: патриотизм, гражданственность. Поиск и обсуждение примеров наиболее известных мест ратной славы России и края, объяснение связи памятных мест и мемориальных объектов страны и края со значимыми процессами и событиями истории России. Разработка проекта «Способы сохранения исторической памяти как одна из задач современной российской цивилизации»
3.2	Духовные ценности российского народа	2	Духовные ценности российского народа. Роль Русской православной церкви в истории государства. Межнациональные и межрелигиозные отношения на протяжении многовековой истории России как важнейшая составляющая национальной политики государства.	Объяснение значения понятий: ценности, духовные и материальные ценности, нравственность, национальная политика. Поиск и обсуждение примеров роли Русской православной церкви в жизни общества и государства. Работа в

			Современная Россия как многонациональная и многоконфессиональная страна. Государственные и национальные праздники	группах: составление частей обобщающей схемы «Многонациональность и многоконфессиональность как черта российской цивилизации». Анализ текстовых и визуальных источников по теме. Работа в группах: создание элементов единой электронной энциклопедии «Государственные и национальные праздники в России»

3.3	Русский язык как государственный язык многонационального народа	1	Русский язык как государственный язык многонационального народа. Портал «Русский мир» как важный источник информации о значимости русского языка. Русская литература	Изучение информации портала «Русский мир», беседа. Обсуждение примеров роли русской литературы в мире
3.4	Коллективизм и общинность российского общества	1	Коллективизм и общинность российского общества. Роль коллективизма в истории государства. Современные институты гражданского общества	Поиск и обсуждение примеров влияния коллективизма и общинности на жизнь общества и государства в различные исторические периоды. Дискуссия. Работа с информацией по выявлению функций институтов гражданского общества в современной России. Обсуждение
3.5	Семья как традиционная ценность российского общества	1	Многодетность как традиционная семейная ценность в истории российского государства. Семья как социальный институт современного общества	Поиск и обсуждение примеров (на основе разных источников) о важности семьи в российском обществе с древности до современности
3.6	Права и свободы человека	1	Права и свободы человека, их значение в современном российском государстве	Дискуссия «Права, обязанности, свободы человека и гражданина в России»
	Итого по разделу	8		

Самобытная российская культура				
4.1	Особенности развития российской культуры	1	Характерные черты культуры России в разные исторические эпохи	Выявление черт развития культуры России. Составление систематической таблицы «Особенности развития российской культуры X–XX вв.» Обсуждение
4.2	Выдающиеся деятели российской науки и их достижения	2	Выдающиеся деятели российской науки и их достижения: М.В. Ломоносов, Н.И. Пирогов, Н.И. Лобачевский, Д.И. Менделеев, И.И. Мечников, И.П. Павлов, А.С. Попов, В.М. Бехтерев, К.Э. Циолковский и др.	Разработка и презентация проектов о выдающихся деятелях науки и их достижениях. Разработка электронной энциклопедии «Российская культура как важнейшая черта цивилизации»
4.3	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры	6	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры. Музыка: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, А.Н. Скрябин, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович и др.	Разработка и презентация проектов о выдающихся деятелях российского искусства. Разработка электронной энциклопедии «Российская культура как важнейшая черта цивилизации»

			Живопись: И.И. Левитан, М.В. Нестеров, В.И. Суриков, И.И. Шишкин, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.К. Айвазовский, А.А. Иванов, В.Д. Поленов, В.В. Верещагин, А.К. Саврасов, В.Г. Перов, И.С. Глазунов и др. Театр: К.С. Станиславский, В.И. Немирович-Данченко, А.В. Бородин, Т.Л. Пилецкая, Ф.Г. Раневская, О.П. Табаков, С.В. Образцов и др. Балет: А. Истомина, М. Кшесинская, Г.С. Уланова, М.Э. Лиепа, В.В. Васильев, А.Я. Ваганова, Ю.Н. Григорович и др.	
4.4	Декоративно-прикладное искусство: история и современность	2	Декоративно-прикладное искусство: Хохлома, Гжель, Дымковская игрушка, Жостовская роспись, Городецкая роспись, Уральский малахит, Гусевской хрусталь, Матрешка, Финифть, Тульский самовар, Палехская миниатюра, Павлово-посадские шали, Вологодское кружево, Шемогодская резьба, Оренбургский пуховый платок	Разработка и презентация проектов о народных ремеслах. Разработка электронной энциклопедии «Российская культура как важнейшая черта цивилизации»
Итого по разделу		11		
Сохранение ценностей российской цивилизации.				

5.1	Сохранение ценностей российской цивилизации.	2	Проблематика: пути сохранения ценностей российской цивилизации	Презентация и обсуждение индивидуальных или групповых учебных исследований или проектов, подготовленных в рамках тематики курса «Исторические основы российской цивилизации»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности
1	«Россия – Великая наша держава»	1	Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее	Характеризовать место России в мировом сообществе. Раскрывать геополитическое, экономическое и культурное значение Росси в мировой истории. Указывать основные достижения российской науки как фактор величия страны
2	«Откуда есть пошла земля Русская»	1	Род Рюриковичей. Торговые пути через Восточно-Европейскую равнину, их влияние на формирование древнерусской государственности. Значение Ладоги и	Составлять исторический портрет первых князей Рюриковичей. Рассказывать, привлекая карты, о торговых путях через Восточно-Европейскую равнину.

			Новгорода. Древний Киев – мать городов русских. Походы русских князей на Царьград и русско-византийское взаимодействие. Крещение Руси: причины, ход, последствия. Значение кирилло-мефодиевской традиции для русской культуры. Образ Древней Руси в «Повести временных лет»	Называть ключевые события в борьбе с Хазарским каганатом. Рассказывать о походах киевских князей на Константинополь. Раскрывать причины принятия христианства, приводить мнения историков, приводить примеры, высказывать и обосновывать суждения о значении проникновения византийской культуры в жизнь Древней Руси
3	Призыв к единству. Нашествие монголов с Востока, натиск с Запада	1	Нарастание политической раздробленности на Руси и ее причины. Борьба князей за власть и «отчины». Владимир Мономах. Курс Андрея Боголюбского на укрепление единодержавия и его культурная политика. Идея единства Руси в «Слове о полку Игореве» и «Слове о погибели Русской земли». Установление ордынского владычества на Руси. Русь – щит Европы	Характеризовать особенности лествичного права. Называть ключевые события в борьбе за единство государства. Высказывать суждение о влиянии ордынского владычества на формирование древнерусского государства. Раскрывать причины формирования самодержавной формы власти на Руси. Анализировать исторические тексты «Сказание о святых мучениках Борисе и Глебе», «Слово о погибели Русской земли»
4	Александр Невский как спаситель Руси. Многовекторная политика князя	1	Жизнь Александра Невского. Наступление западных соседей Руси и духовно-рыцарских орденов. Его отражение: Невская битва и Ледовое побоище. Внешнеполитическая программа Александра Невского и его церковная политика. Деятельность митрополита Киевского Кирилла II.	Раскрывать причины формирования многовекторной политики Александра Невского. Сравнивать выбор политической стратегии Даниила Галицкого и Александра Невского. Раскрывать историческое значение выбора Александра Невского. Анализировать исторические тексты и

			Наследие Александра Невского – великая Россия. Исторический выбор Даниила Галицкого и его последствия для Галицкой Руси	отрывки из работ историков (например, Вернадский Г. В. «Два подвига Александра Невского», «Родословие великих князей русских»)
5	Собиратели земель Русских	1	Процесс объединения русских земель вокруг Москвы. Укрепление власти московских князей. Иван Калита. Борьба с Великим княжеством Литовским. Сергий Радонежский, Митрополит Алексий и Дмитрий Донской. Куликовская битва. Монастырское освоение северной Руси. Василий II Темный и отвержение Флорентийской унии. Иван III. Присоединение Великого Новгорода. Брак с Софией Палеолог. Стояние на Угре. Завершение объединения русских земель и начало борьбы за возвращение русских земель от Литвы	Характеризовать причины и ход объединения Руси. Составлять исторический портрет Ивана Калиты, Василия II, Ивана III, Димитрия Донского, Сергия Радонежского, митрополита Алексия. Раскрывать, какое значение имело укрепление династических связей с Византией. Анализировать исторические тексты (документы «Повесть о начале великого царствующего града Москвы», Никоновская летопись, «Задонщина», Гумилев Л. Н. «От Руси к России: очерки этнической истории»)
6	Иван Грозный и его эпоха	1	Венчание Ивана Грозного на царство. Стоглавый собор. Составление сборника «Великие Четьи-Минеи». Шатровое зодчество – церковь Вознесения в Коломенском и собор Василия Блаженного, их символика. Присоединение Поволжья. Полемика Ивана Грозного и Андрея Курбского о границах царской власти. Ливонская война и ее последствия для отношений	Составлять исторический портрет Ивана Грозного. Составлять описание объектов шатрового зодчества. Рассказывать о причинах и ходе Ливонской войны. Приводить примеры антироссийской кампании в Европе. Раскрывать смысл и значение установления патриаршества на Руси

			России и Европы. Учреждение Московского патриаршества при Федоре Иоанновиче	
7	Двуглавый орел. Символы и идеология Российского царства	1	Государственная титулатура и символика. Символика двуглавого орла и всадника-змееборца. Титул «государь всея Руси». Развитие великокняжеского и царского титула в XV–XVII вв. Сакрализация великокняжеской власти. Символика Московского Кремля. Символы царской власти: «шапка Мономаха» и другие. Формирование государственной идеологии: «Сказание о князьях Владимирских». Учение о Москве как третьем Риме и его отражение в государственных документах	Объяснять причины появления новой государственной титулатуры и символики. Называть основные элементы символов и описывать их смысл. Раскрывать значение государственных символов в жизни государства. Характеризовать основные положения теории «Москва – третий Рим»
8	Смутное время и его преодоление	1	Династический кризис и причины Смутного времени. Правление Бориса Годунова. Подрыв представлений о сакральности власти. Лжедмитрий I. Гражданская война при Василии Шуйском. Польско-литовское вторжение. Семибоярщина. Призыв православной церкви и патриарха Гермогена к спасению Руси. К. Минин и Д. М. Пожарский. Восстановление царской власти, избрание Михаила Романова на царство	Объяснять причины династического кризиса и Смутного времени. Характеризовать и называть ключевые события данного периода. Рассказывать об исторических обстоятельствах восстановления царской власти

9	«Волим под царя Восточного, Православного»	1	Положение западнорусских земель под властью Речи Посполитой. Политика полонизации и ее опасность для национальной и религиозной идентичности населения западной и южной Руси. Запорожское казачество под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г. Война России с Польшей и Швецией. Измена гетмана Выговского и преодоление ее последствий. Андрусовское перемирие. «Вечный мир», выкуп Киева у Речи Посполитой и окончательное воссоединение Левобережной Украины с Россией	Характеризовать положение западнорусских земель в составе Речи Посполитой. Объяснять причины начала восстания под руководством Богдана Хмельницкого. Раскрывать причины обращения казаков к русскому царю (приводить мнения историков, высказывать и обосновывать свои суждения). Объяснять историческое значение Переяславской Рады 1654 г.
10	Петр Великий. Строитель великой империи	1	Азовские походы. Северная война. Перестройка армии. Предательство Мазепы и Полтавская битва. Петр Великий – реформатор: историческое значение его деятельности. Преобразование страны в ходе социально-экономических и политических реформ. Значение провозглашения России империей в 1721 г. Российская империя как одно из ведущих государств мира	Объяснять негативное влияние «отрезанности» России от морей на ее экономическое развитие. Определять, какие личные качества позволили Петру Алексеевичу начать преобразование страны. Объяснять, почему решающее сражение за выход к Балтийскому морю происходило на территории Украины. Показывать неоднозначный характер изменений в духовном развитии общества и положения Русской Православной Церкви. Характеризовать процесс укрепления государственности и

				абсолютной монархии
11	«Отторженная возвратих»	1	Россия при Екатерине II. Русско-турецкая война 1768–1774 гг. Деятельность князя Г. А. Потемкина. Упразднение Запорожской Сечи. Присоединение Крыма к России. Освоение земель Новороссии, переселенческая политика при Екатерине II. Строительство Севастополя как базы Черноморского флота	Систематизировать знания о политике переселения на новые земли. Называть и характеризовать развитие новых городов Северного Причерноморья. Устанавливать связь с событиями новейшей истории этого региона. Пояснять значение выражения «отторженная возвратих»
12	«Навстречь солнца». Русские географические открытия XVI–XVIII вв.	1	Освоение русского Севера и роль в нем монастырей. Первые походы русских за Урал. Поход Ермака и вхождение Сибири в состав России. Взаимодействие России с коренными народами Сибири и Дальнего Востока. Мангазейский морской ход и его закрытие. Экспедиции русских землепроходцев. Основание Якутска. Плавание С. И. Дежнева по проливу между Азией и Америкой, его историческое значение. Начало освоения Россией Дальнего Востока	Объяснять причины начала активного освоения новых земель. Характеризовать особенности взаимодействия с коренными народами Сибири и Севера. Объяснять значение освоения новых земель для экономического развития страны
13	«Сквозь ярость бурь». Русские географические открытия XVIII–XX вв.	1	Переход к научно-академическому изучению Сибири. Великая северная экспедиция. Феномен русской Америки. Кругосветное плавание И. Ф. Крузенштерна. Открытие Антарктиды. Исследование Сахалина и Приамурья, их присоединение к России. Экспедиции	Характеризовать переход к научному изучению Сибири, Сахалина, Приамурья, Азиатского региона. Раскрывать роль офицеров военно-морского флота в изучении новых земель, составлять их исторические портреты. Систематизировать информацию о

			вглубь Азии. Научные и разведывательные задачи русских экспедиций. В. К. Арсеньев – разведчик, географ, писатель. Исследования Северного морского пути	научных открытиях, связанных с изучением новых земель. Объяснять значение научно-академического изучения новых земель для экономического и культурного развития Российской империи
14	«…И вечной памятью двенадцатого года»	1	Россия против экспансии Франции. Офранцуживание российской элиты и его критики, идеология национально-освободительной войны. Начало войны и отступление русской армии. Царские манифесты и их автор адмирал А. С. Шишков. Личность и военное искусство М. И. Кутузова. Деятельность графа Ф. В. Ростопчина, оставление Москвы, пожар в Москве. Культура России в 1812 году и патриотический подъем. «Народная война» и ее формы. Крах «Великой армии»	Описывать народно-освободительный характер войны и ее основные события. Раскрывать причины роста патриотического настроя (приводить мнения историков, высказывать и обосновывать свои суждения). Представлять характеристику поведения французов в Москве. Раскрывать роль России в создании системы коллективной безопасности
15	Золотой век русской культуры. Обретение себя	1	Осознание необходимости русской культурной самобытности и борьба с французским влиянием. «История государства Российского» Н. М. Карамзина и открытие русской древности. Философия русской истории в творчестве А. С. Пушкина. Н. В. Гоголь: от истории казачества к православной философии. Расцвет русского ампира. Формирование русско-	Определять основные черты русской культуры в первой половине XIX в. Устанавливать взаимосвязь между патриотическим подъемом в начале XIX в. и развитием исторической науки. Характеризовать роль А. С. Пушкина как создателя русского реализма, М. И. Глинки как создателя национальной школы в музыке. Описывать основные признаки русского ампира, русско-

			византийского стиля в архитектуре: К. А. Тон. Становление русской национальной оперы. М. И. Глинка. Поиски самобытного стиля в русской живописи	византийского стиля
16	Золотой век русской культуры. Завоевание мира	1	Журнальная и идейная полемика демократов, почвенников и консерваторов. Ф. И. Тютчев и Н. А. Некрасов. Ф. М. Достоевский: на вершинах духовных поисков человечества. Семья и история в романах Л. Н. Толстого. Всемирное значение творчества А. П. Чехова. Расцвет русского стиля в архитектуре. Переход к неорусскому стилю. Расцвет русской музыки в творчестве «Могучей кучки». Передвижники	Характеризовать основные темы, мотивы в творчестве российской художественной интеллигенции во второй половине XIX в. Объяснять состояние русской литературы второй половины XIX в. как высочайшей точки реализма в отечественной литературе. Показывать влияние западноевропейских идей и древнерусских традиций на русскую архитектуру: модерн и русский национальный стиль
17	Крымская война –Пиррова победа Европы	1	Курс императора Николая I на укрепление консервативных начал в Европе и России и реакция на него западноевропейского общества. «Восточный вопрос» и попытка его решения. Дипломатическая изоляция России. Страх европейских государств перед усилением России. Основные события войны. Оборона Севастополя – мужество защитников города. Взятие Карса. Применение на Балтике новых видов оружия. Победа русского оружия на Дальнем Востоке. Парижский мирный	Характеризовать суть «восточного вопроса». Создавать образы героической обороны Севастополя, показывать подвиг русских офицеров, матросов и солдат, жителей города. Раскрывать условия Парижского мира и роль западников-примиренцев при дворе Александра II

			договор. Отказ России от ограничений по договору в 1870 г.	
18	Триумф Российской империи	1	Курс на индустриализацию Российской империи. Экономический и инженерный потенциал Российской империи Идеологи промышленного развития: Александр III, Д. И. Менделеев, С. Ю Витте. Строительство Транссибирской магистрали. Развитие нефтепромыслов в Баку. Превращение России в энергетическую державу. Изобретательская деятельность В. Г. Шухова. Развитие угольной промышленности Донбасса. Большая морская программа 1911–1916 гг. Начало электрификации России. Развитие новых технологий	Систематизировать информацию об идеологах промышленного развития. Составлять характеристику основных достижений промышленных глобальных проектов. Характеризовать статистические данные о развитии регионов Донбасса, Слобожанщины, Новороссии. Объяснять значение для развития России большой морской программы
19	В огне Первой мировой	1	Противостояние Тройственного союза и Антанты. Поддержка православных народов со стороны России. План Шлиффена. Начало войны. Значение Гумбинненского сражения и Галицийской битвы для дальнейшего хода мировой войны. Причины неудач в Восточной Пруссии. Взятие Трапезунда. Горлицкий прорыв и «Великое отступление». Крепость Осовец: «атака мертвецов». Принятие императором Николаем II верховного	Характеризовать внешнеполитическое положение России в начале XX в. Давать характеристику планов сторон накануне Первой мировой войны, раскрывать значение понятия «План Шлиффена». Систематизировать информацию о ключевых событиях на Восточном фронте в 1914–1917 гг. Представлять характеристики участников, героев боевых действий российских войск, характеризовать роль Николая II в качестве Верховного

			главнокомандования и последствия этого шага. Брусиловский прорыв. Развитие технологий в период войны. Планы послевоенного мирового устройства	Главнокомандующего. Давать характеристику позиции национальной российской элиты в ходе войны
20	Россия в революционной смуте	1	Подготовка к свержению российской монархии: прогрессивный блок, агитация в Государственной Думе и армии. А. И. Гучков и П. Н. Милюков. Внешнее влияние на революционные процессы. Выступления в Петрограде в феврале 1917 г. Восстание петроградского гарнизона. Создание Петросовета и Временного правительства. Блокада царского поезда и отречение Николая II. Нарастание анархии и распада государственности. Корниловское выступление. Захват власти большевиками	Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых революционных событиях 1917 г. Рассказывать о событиях Февральской революции в Петрограде и позиции элиты государства. Раскрывать роль иностранных государств в поддержке и финансировании антимонархических выступлений. Приводить точки зрения современников, историков, общественных деятелей на революционные события в России в 1917 г.
21	Гражданская война в России	1	Начало гражданской войны. Брестский мир и его восприятие российским обществом. Германское вторжение и интервенция стран Антанты. Формирование Добровольческой армии. Судьба царской семьи. От КОМУЧа до А. В. Колчака – белое движение в Сибири. Северо-Западная армия Н. Н. Юденича под Петроградом. Расказачивание и Донское восстание. Поражение белых армий в Сибири и на	Рассказывать, используя карту, об установлении советской власти в разных краях и областях России. Описывать гражданскую войну как общенациональную катастрофу. Представлять портреты участников Гражданской войны, оказавшихся в противоборствовавших лагерях. Рассказывать о политике красного и белого террора, высказывать личностную оценку этого явления

			Юге России. Советско-польская война и позиция русского офицерства. Петлюровщина и ее разгром. Махновское движение. Эвакуация армии П.Н. Врангеля из Крыма. Крестьянская гражданская война и Кронштадтское восстание	
22	«Уходили мы из Крыма». Феномен русской эмиграции первой волны	1	Феномен русской послереволюционной эмиграции. Основные центры эмиграции: Галлиополийский лагерь, Югославия, Прага, Берлин, Париж; их особенности. Казачья поэзия Николая Туроверова. «Философский пароход» и его пассажиры. И. А. Ильин. Хранение идеала: Иван Шмелев. Тоска по Родине и мировое признание: С. В. Рахманинов, И. А. Бунин, В. В. Набоков. Русские изобретатели в эмиграции. В. Н. Ипатьев и переворот в химии XX в. Новые горизонты техники: В. К. Зворыкин и телевидение, А. М. Понятов и видеозапись. Русская церковная эмиграция и ее миссия. Значение первой волны русской эмиграции для российской и мировой культуры	Характеризовать феномен русской послереволюционной эмиграции. Рассказывать о судьбах соотечественников, оказавшихся в условиях эмиграции. Раскрывать трагизм положения русских эмигрантов и их вклад в развитие мировой науки, культуры. Составлять исторические портреты выдающихся представителей русской эмиграции
23	Проект «Украина»	1	Украинофильство в Российской империи. Тарас Шевченко и его отношение к России. «Кирилло-мефодиевское братство» и судьба его	Объяснять причины появления украинофильства. Характеризовать роль Австро-Венгрии и Германии в развитии националистических настроений и идей в

			участников. Общественные деятели России об украинофильстве. Особенности пропаганды украинского национализма в Австро-Венгрии. Михаил Грушевский. Феномен закарпатских русин. Террор против «русофилов» в Австро-Венгрии в годы Первой мировой войны. Создание Украинской Народной Республики. Брестский мир и оккупация Украины. Гетманство П. Скоропадского. Гражданская война на Украине. Создание УССР	украинском обществе, устанавливать связь с польским сепаратизмом. Называть ключевые этапы подготовки и реализации проекта «Украина». Раскрывать причины расцвета украинского сепаратизма в период после февральской революции. Характеризовать роль большевиков в развитии «украинского вопроса». Раскрывать связь событий современной истории с развитием сепаратизма и национализма на Украине
24	Первые пятилетки	1	Принципы советского планирования. Первый пятилетний план. Флагманы пятилеток: Магнитка, Кузнецк, Днепрогэс, Сталинградский и Харьковский тракторный заводы, Азовсталь. Создание новых отраслей: химическая, автомобильная, авиационная. Коллективизация и голод 1932–1933 гг. География голода 1932–1933 гг. Миф о голодоморе как антиукраинской акции. Вопрос о роли принудительного труда в осуществлении индустриализации. Романтика первых пятилеток. Стахановское движение. Наступление на религию. Изменения в жизни и быте советских людей по итогам	Называть крупнейшие объекты индустриального строительства. Показывать несостоятельность утверждения о голодоморе как геноциде украинского народа. Рассказывать о Стахановском движении как способе повышения производительности труда. Давать характеристику изменениям в повседневной жизни советских людей

			пятилетки	
25	«Вставай, страна огромная!»	1	Основные этапы и ключевые события Великой Отечественной войны. Обращения В. М. Молотова и И. В. Сталина к народу. Призыв Православной Церкви к защите Отечества. Планы Гитлера по уничтожению славянских народов. Патриотический подъем народа в годы Великой Отечественной войны. Фронт и тыл. Позиция русской эмиграции по отношению к войне. Защитники Родины и пособники нацизма. Патриотический подвиг деятелей культуры	Называть ключевые события ВОВ, привлекая материал курса отечественной истории. Характеризовать планы фашистского командования по уничтожению славянских народов. Раскрывать причины изменения официальной позиции руководителей государства к Православной Церкви. Показывать вклад всех народов СССР в победу. Составлять характеристику позиции по отношению к войне А. И. Деникина, И. А. Ильина. Представлять характеристику пособников нацизма и защитников Родины
26	От «перестройки» к кризису. От кризиса к возрождению	1	Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Рыночные реформы. Противостояние президента и парламента в 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации. Экономика и общество: «новые русские», олигархи, финансовые пирамиды. «Парад суверенитетов». Война с терроризмом на Кавказе. Положение русскоязычных в странах СНГ. Религиозный ренессанс. Осознание государством и обществом необходимости обновления всех сфер	Характеризовать результаты «перестройки» и последствия «парада суверенитетов». Объяснять причины появления негативных социальных явлений – криминализация общества, появление деструктивных идеологий, терроризма. Характеризовать падение уровня жизни граждан. Рассказывать об изменении ценностей в обществе, о выборе между коммунистическими и западническими идеалами

			жизни российского общества	
27	Россия. XXI век	1	Изменение вектора развития страны после 2000 года. В. В. Путин. Рост патриотических настроений. Укрепление вертикали власти. Устранение влияния стран Запада на внутреннюю и внешнюю политику России. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в САР. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Перспективы импортозамещения и технологических рывков. Присоединение Крыма и Севастополя к России. Внесение поправок в Конституцию. Специальная военная операция	Характеризовать исторические условия для изменения вектора развития страны. Раскрывать факторы национального возрождения и формы его проявления. Показывать цели, методы борьбы с олигархией во власти. Комментировать основные тезисы Мюнхенской речи В. В. Путина как предупреждения о намерении борьбы за свой суверенитет. Раскрывать причины участия России в военной операции в Сирийской Арабской Республике. Характеризовать цели и задачи национальных проектов, старта импортозамещения. Описывать процесс принятия Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации как историческое самоопределение народов Крыма. Перечислять основные причины принятия поправок к Конституции РФ. Характеризовать основные причины, цели и задачи специальной военной операции на Украине
28	Православие в истории России	1	Основы православного Символа веры. Смысл христианских таинств – освящение человека: крещение и евхаристия. Церковные праздники. Значение монашества в православной традиции, русские монастыри: Киево-	Характеризовать православный Символ веры. Раскрывать значение монашества в христианской традиции. Составлять описание наиболее известных святынь православного мира в России. Характеризовать влияние православия на

			Печерская лавра, Троице-Сергиева лавра, Оптина пустынь. Идея Святой Руси и ее значение для русской культуры	развитие русской культуры. Раскрывать роль и участие православных в СВО
29	Ислам в истории России	1	Основные положения исламской религии. Пять столпов ислама, Коран и священное предание (сунна). Исламский календарь. Направления ислама. Появление ислама на территории России и его распространение. Создание института муфтиятов. Мусульмане на службе Российской империи. Советские гонения. Мусульмане в Великой Отечественной войне. Мусульмане в войне с терроризмом и в СВО. Современное положение ислама в России	Характеризовать основные положения исламской религии, направлений ислама, существующие в нашей стране. Называть основные события из истории ислама в России. Составлять характеристику монархических партий мусульман и служения представителей ислама в период существования монархии. Рассказывать о гонениях и репрессиях на мусульман в период советской истории. Характеризовать основные позиции христианско-мусульманского диалога. Раскрывать роль мусульман в борьбе с терроризмом и их участие в СВО
30	Буддизм в истории России	1	Основные положения буддийской религии. Пантеон. Типитака, Ганджур и Даньджур. Буддийский культ: будни и праздники. Появление буддизма на территории России: вторая по древности религиозная организация в России после православной церкви. Буддийские общины Тувы, Бурятии и Калмыкии. Буддийские школы. Иволгинский дацан. Буддисты в Отечественной войне 1812 г. Буддисты в Великой Отечественной войне. БТСР и ее вклад в укрепление	Объяснять основные принципы и положения буддизма. Характеризовать будни и праздники, описывать наиболее значимые святыни буддийской религии. Рассказывать о гонениях на буддистов в период советской истории. Описывать участие буддистов в Отечественной войне 1812 г., Великой Отечественной войне, в СВО

			межрелигиозного и межнационального мира. Буддисты в СВО	
31	Иудаизм в истории России	1	Основные положения иудейской религии. Единобожие. Тора, Танах, Талмуд. Иудейское благочестие: будни и праздники. Появление иудаизма на территории России: Хазарский каганат. Иудейская община Киева. Ешивы Западной России в XV–XVI вв. Иудаизм и караимство в Крыму. Оформление хасидизма: любавичские раввины. Иудеи – герои Российской империи. Трагедия и подвиг советских евреев в годы Второй мировой войны. Современный иудаизм в России	Характеризовать основные положения иудейской религии, состав священных книг иудеев, главные праздники. Называть ключевые события истории иудаизма на территории России. Раскрывать особенности иудаизма. Рассказывать о представителях еврейского народа – героях Российской империи, Героях Советского Союза и Героях России. Раскрывать смысл Холокоста и его трагических результатов. Составлять характеристику современного положения иудеев в РФ
32	История антироссийской пропаганды	1	Образ Московии в западноевропейской литературе и пропаганде. «Завещание Петра Великого» и другие антироссийские мифы в период наполеоновского похода на Россию. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Пропаганда гитлеровской Германии – образ «недочеловеков». Антисоветская пропаганда эпохи холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии. Концепция	Объяснять причины зарождения негативного образа России в Европе. Характеризовать основные этапы развития русофобии. Раскрывать роль российской революционной эмиграции в создании негативного образа Российского государства. Составлять характеристику антисоветской пропаганды в период холодной войны. Объяснять причины появления концепции «отмены русской культуры» в период проведения СВО

			«отмены русской культуры»	
33	«Слава русского оружия»	1	Ранние этапы истории русского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Вехи истории российского флота. Значение военной промышленности в модернизации Российской империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Оборонная промышленность в эпоху Великой Отечественной войны. Атомный проект и развитие советского оборонно-промышленного комплекса. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроение. Оборонно-промышленный комплекс современной России и ее новейшие разработки	Называть основные этапы развития оружейного дела в России, привлекая материал курса отечественной истории. Раскрывать причины развития и значение военно-промышленного комплекса в истории Российской империи, называть крупнейшие оборонные предприятия. Составлять характеристику развития военного производства в годы Великой Отечественной войны. Характеризовать особенности развития космической отрасли, ракетостроения, кораблестроения и авиации на современном этапе. Объяснять значение современного оборонно-промышленного комплекса как фактора стабильности и безопасности Российской Федерации
34	Итоговое занятие. Проектная конференция	1		Представлять результаты исследований и проектов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	«Россия – Великая наша держава»	1
2	Цивилизация: сущность, историческое развитие, примеры	1
3	«Откуда есть пошла земля Русская»	1
4	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XIX в.	1
5	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XIX в.	1
6	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XX – начале XXI в.	1
7	Подходы к интерпретации России как цивилизации в XX – начале XXI в.	1
8	Россия – «государство-цивилизация»	1
9	Россия – «государство-цивилизация»	1
10	История России на карте: территория, население, экономика, политика	1
11	«Навстречь солнца». Русские географические открытия XVI–XVIII вв.	1
12	«Сквозь ярость бурь». Русские географические открытия XVIII–XX вв.	1
13	Историческая география России через призму источников	1
14	Патриотизм и гражданственность	1
15	Патриотизм и гражданственность	1
16	Духовные ценности российского народа	1
17	Духовные ценности российского народа	1
18	Русский язык как государственный язык многонационального народа	1
19	Коллективизм и общинность российского общества	1
20	Семья как традиционная ценность российского общества	1
21	Права и свободы человека	1

22	Особенности развития российской культуры	1
23	Выдающиеся деятели российской науки и их достижения	1
24	Выдающиеся деятели российской науки и их достижения	1
25	Выдающиеся деятели российской науки и их достижения	1
26	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры	1
27	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры	1
28	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры	1
29	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры	1
30	Выдающиеся деятели российского искусства и их вклад в мировую сокровищницу культуры	1
31	Декоративно-прикладное искусство: история и современность	1
32	Декоративно-прикладное искусство: история и современность	1
33	Сохранение ценностей российской цивилизации.	1
34	Итоговое занятие. Презентация проектов «Исторические основы российской цивилизации»	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

11 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**
1	«Россия – Великая наша держава»	1
2	«Откуда есть пошла земля Русская»	1
3	Призыв к единству. Нашествие монголов с Востока, натиск с Запада	1

4	Александр Невский как спаситель Руси. Многовекторная политика князя	1
5	Собиратели земель Русских	1
6	Иван Грозный и его эпоха	1
7	Двуглавый орел. Символы и идеология Российского царства	1
8	Смутное время и его преодоление	1
9	«Волим под царя Восточного, Православного»	1
10	Петр Великий. Строитель великой империи	1
11	«Отторженная возвратих»	1
12	«Навстречь солнца». Русские географические открытия XVI–XVIII вв.	1
13	«Сквозь ярость бурь». Русские географические открытия XVIII–XX вв.	1
14	«…И вечной памятью двенадцатого года»	1
15	Золотой век русской культуры. Обретение себя	1
16	Золотой век русской культуры. Завоевание мира	1
17	Крымская война – Пиррова победа Европы	1
18	Триумф Российской империи	1
19	В огне Первой мировой	1
20	Россия в революционной смуте	1
21	Гражданская война в России	1
22	«Уходили мы из Крыма». Феномен русской эмиграции первой волны	1
23	Проект «Украина»	1
24	Первые пятилетки	1
25	«Вставай, страна огромная!»	1
26	От «перестройки» к кризису. От кризиса к возрождению	1
27	Россия. XXI век	1
28	Православие в истории России	1

29	Ислам в истории России	1
30	Буддизм в истории России	1
31	Иудаизм в истории России	1
32	История антироссийской пропаганды	1
33	«Слава русского оружия»	1
34	Итоговое занятие. Проектная конференция	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

В целях повышения эффективности образовательного процесса на уроках по предмету, исходя из письма комитета образования правительства Санкт-Петербурга во исполнение пункта 7 перечня поручений Президента Российской Федерации по итогам года заседания Совета при Президенте Российской Федерации по культуре 25.03.2026 № Пр-1583, используются фрагменты рекомендованных фильмов исходя из тематики уроков (ниже приведены варианты организации занятий).

Потенциал кинематографа в фиксации исторических событий и явлений	Кинематограф как результат достижений науки и техники и как вид искусства. Роль кино в сохранении и осмыслении истории. Особенности развития советского кинематографа на разных этапах отечественной истории XX века. Знаковые фильмы игрового советского кино как отражение истории страны	Беседа. Организация проектов или исследований по тематике курса Анализ понятий/терминов: искусство, кинематограф, историческая память, киноклассика, документальное кино, игровое кино, драма, мелодрама, комедия, исторический фильм. Просмотр и анализ кинофрагментов, участие в беседе и ответы на вопросы о роли кино в сохранении исторической памяти
Гражданская война в кинофильме «Служили два товарища» («Мосфильм», 1968)	Гражданская война в России начала XX в. как исторический феномен, национальная и личная трагедия. История создания фильма, его авторы, персонажи и исполнители. Трагедия гражданской войны как войны братоубийственной, наличие у противоборствующих сторон «своей	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: гражданская война, трагедия, трагикомедия. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений

	правды», трагикомизм ситуаций на фронте и в тылу – важные элементы киноповествования, иллюстрирующие сложность Гражданской войны как исторического явления	периода Гражданской войны. Обсуждение проблемного вопроса: «Что такое товарищество на войне?»
Эпоха НЭПа в кинофильме «Собачье сердце» («Ленфильм», 1988, 2 серии)	Эпоха новой экономической политики (НЭП) как особый период истории. История создания фильма, его авторы, персонажи и исполнители. Революционное экспериментаторство в науке и социальной жизни, контраст дореволюционного и революционного быта, различие в ценностях у людей из разных социальных слоев как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие специфику исторического развития России 1920-х. гг.	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: военный коммунизм, НЭП, нэпманство, евгеника, сатира. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений периода новой экономической политики. Обсуждение проблемного вопроса: «Революционный идеал человека и реальный «новый человек» 1920-х гг.: существует ли разница?»
Дух оптимизма и созидания конца 1920-х – 1930-х гг. в кинофильме «Веселые ребята» («Московский кинокомбинат», 1934)	Противоречивость развития и оценок советской истории второй половины 1920-х – 1930-х гг.: позитивные и негативные стороны. История создания фильма, его авторы, персонажи и исполнители. Оптимистичность, дух трудового энтузиазма и вера в светлое будущее как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие особенности советской жизни второй половины 1920-х – 1930-х гг.	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: социалистическое строительство, трудовой энтузиазм, музыкальная комедия, джаз. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений советской жизни конца 1920-х – 1930-х гг. Обсуждение проблемного вопроса: «1930 е: какой герой нужен эпохе?»
Подвиг фронта и тыла в	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов:

кинофильме «Баллада о солдате» («Мосфильм», 1959)	– трагический и героический период советской истории. Роль СССР в освобождении мира от фашизма. История создания фильма, его авторы, персонажи и исполнители. Трагические и героические стороны войны, подвиги и простые человеческие истории как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие противоречивый характер жизни в военное время	фашизм, нацизм, подвиг, массовый героизм, гуманность, милосердие, военная драма. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений военного времени, причин всемирного признания фильма. Обсуждение проблемного вопроса: «Так в чем он – главный подвиг Алеши Скворцова?»
Дети – герои и жертвы войны в кинофильме «Иваново детство» («Мосфильм», 1962)	Опаленное войной детство. Примеры героизма и самоотверженности детей на фронте и в тылу в годы Великой Отечественной войны (1941–1945гг.). Жестокие реалии войны и «сны» (мечты) главного героя, ненависть к врагу, вера в победу, мужество и стойкость героев фильма как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие массовый героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: война, геноцид, лагеря смерти, детство, взрослость, противоестественность войны, психологическая драма. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений военного времени, причин всемирного признания фильма. Обсуждение проблемного вопроса: «Что для Ивана сны: утешение, память или обвинение?»
Послевоенное детство в кинофильме «Подранки» («Мосфильм», 1976)	Восстановление страны в 1945 –начале 1950-х г. Детская беспризорность и сиротство как острые социальные проблемы послевоенного времени. Нравственная заостренность поступков героев, высокая ответственность старшего поколения в отношениях с детьми,	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: беспризорность, сиротство, детский дом, усыновление/удочерение, опека, социальная драма. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в

	пережившими тяготы войны и потерю близких, как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие специфику послевоенного времени	фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений послевоенного времени. Обсуждение проблемного вопроса: «Что страшнее: война или ее последствия?»
Трудовой энтузиазм послевоенного времени в кинофильме «Высота» («Мосфильм», 1957)	Крупные экономические проекты в СССР 1950-х – начала 1960-х гг. Трудовой энтузиазм советской молодежи как характерная черта эпохи. Романтика труда, доверительные отношения в коллективе, стремление к повышению профессионального мастерства, противопоставление трудового энтузиазма и коллективизма карьеризму и эгоизму как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие культуру труда и повседневности 1950-х – начала 1960-х гг.	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: коллективизм, эгоизм, карьеризм, ударник труда, передовик производства. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений советской культуры труда и повседневности 1950-х – начала 1960-х гг., причин огромной популярности фильма в СССР. Обсуждение проблемного вопроса: «Личная жизнь и коллектив: как герои находят баланс?»
Достижения и герои советской науки в кинофильме «Девять дней одного года» («Мосфильм», 1961)	Роль науки в период «холодной войны» (1950-е – начало 1960 х гг.). Вера в науку, восприятие ученых как новых героев – характерная черта эпохи. Научные споры, сомнения, опасные эксперименты, выбор между поиском научной истины и личным счастьем, между риском для собственной жизни и научным долгом как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие развитие советской науки в 1950-х – 1960-х гг.	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: фундаментальная наука, атомный проект, космический проект, научно-технический прогресс. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/ явлений в сфере научно- технического развития СССР в 1950–1960-х гг. Обсуждение проблемного вопроса: «Какая она – цена научного открытия?»

Советская повседневность периода оттепели в кинофильме «Я шагаю по Москве» («Мосфильм», 1964)	Политические изменения в СССР второй половины 1950-х – середины 1960-х гг. Оттепель как феномен общественной жизни. Легкость и лиризм ситуаций и отношений, бескорыстная помощь незнакомцам, приподнятость настроения и естественность общения как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие атмосферу эпохи оттепели	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: культ личности, оттепель, реабилитация, альтруизм, шестидесятники, лирическая комедия. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и явлений повседневной жизни советских людей во второй половины 1950-х – 1960-х гг. Обсуждение проблемного вопроса: «В чем он – дух свободы 1960-х?»
Советская система воспитания детей и молодежи в кинофильме «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен» («Мосфильм», 1964)	Детская и молодежная политика в СССР в 1950 – 1960-е гг. Октябрятские, пионерские, комсомольские организации и их воспитательное влияние. Советский бюрократизм и формализм в сатирическо-гротескном изображении, право ребенка на свободу и самостоятельность, сила коллективного действия и взаимопомощи как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие реалии советской системы воспитания	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: октябрята, пионерия, комсомол, пионерский лагерь, бюрократизм, формализм, гротеск. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и характерных черт советской системы воспитания детей и молодежи 1950–1960-х гг. Обсуждение проблемного вопроса: «Где граница между дисциплиной и подавлением личности?»
Советская система школьного образования в кинофильме «Доживем до понедельника» («Мосфильм», 1969)	Период застоя в СССР. Система советского школьного образования второй половины 1960-х – начала 1980-х гг.: достоинства и недостатки. Сложности во взаимопонимании между поколениями, педагогами и	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: застой, восьмилетка, десятилетка, выпускные и вступительные экзамены, аттестат, медалист. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных

	учениками, кризис авторитета учителя, школа как пространство для получения знаний и нравственного выбора учеников как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие принципы и реалии организации советской системы школьного образования	особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и характерных черт советской системы школьного образования 1960-х – начала 1980-х гг. Обсуждение проблемного вопроса: «Настоящий школьный УЧИТЕЛЬ – какой он?»
Повседневная жизнь советского человека в кинофильме «Иван Васильевич меняет профессию» («Мосфильм», 1973)	Культура повседневности советского общества в эпоху застоя. Советская общественная мораль и ее влияние на человека. Юмор как способ осмысления истории и современности, столкновение разных систем норм и ценностей, показ формализма в отношениях, стяжательства и накопительства как распространенных явлений жизни – важные элементы киноповествования, иллюстрирующие советскую культуру повседневности и морали эпохи застоя	Беседа Дискуссия Анализ понятий/терминов аморальное поведение, тунеядство, накопительство, эксцентрическая комедия. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений из истории России XVI в. и СССР 1970-х гг., причин невероятной популярности фильма до настоящего времени. Обсуждение проблемного вопроса: «Юмор как возможность посмеяться или способ поговорить о серьезном?»
Общественные идеалы и индивидуальные ценности 1950-х–1970-х гг. в кинофильме «Москва слезам не верит» («Мосфильм», 1979, 2 серии)	Исторические достижения и неудачи социалистического строительства в СССР к началу 1980-х гг. Принципы и реалии социальной мобильности. Переход от коллективного оптимизма к индивидуальному поиску счастья, сила характера и труд как основные слагаемые успеха в жизни, несводимость личного счастья человека к материальному	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: идеал, ценности, советский народ, социальная справедливость, карьера, успешность, любовь. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и событий/явлений из истории СССР 1950-х и 1970-х гг., причин

	благополучию как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие изменения ценностных ориентиров послевоенного советского общества.	признания фильма в стране и в мире. Обсуждение проблемного вопроса: «"Успешный человек" в СССР – какой он?»
Новые общественные реалии и новое поколение советских людей в кинофильме «Курьер» («Мосфильм», 1986)	Ключевые изменения в экономике, политике и культуре СССР в 1985–1991 гг. Противоречивое восприятие перестройки в обществе. Цинизм, нежелание главного героя притворяться, вписываться в принятую систему норм и отношений, контраст «взрослого» и «юношеского» взгляда на жизнь, молодежный сленг, увлечения и мода как важные элементы киноповествования, иллюстрирующие смену ценностных ориентиров в советском обществе второй половины 1980-х гг.	Беседа. Дискуссия Анализ понятий/терминов: перестройка, ускорение, новое мышление, дефицит, социальная апатия. Участие в дискуссии по вопросам истории создания фильма, его художественных особенностей, основных идей, затронутых в фильме проблем, степени достоверности изображенных персонажей и социокультурных явлений периода перестройки. Обсуждение проблемного вопроса: «В чем он – кризис ценностей в позднем СССР?»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 644 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Петухова Тамара Веноровна, Директор

10.09.26 09:08 (MSK)

Сертификат F993AED911CE6CEAADAB337AA162869B