

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Руководельница»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современных условиях с особой остротой встает проблема подготовки подрастающего поколения к будущей самостоятельной трудовой жизни. Чем больше человек знает и умеет, тем легче найти свою дорогу в жизни, удовлетворить свою потребность в самовыражении.

Сегодня, когда вопрос занятости детей, развитие их творческого потенциала, умение занимать свое свободное время полезными делами, наиболее актуален, большое внимание уделяется дополнительному образованию учащихся посредством вовлечения их в кружковую работу. С этой целью создан кружок «Рукоделие»

Программа кружка разработана на учащихся 5-6 класса. Основная деятельность кружка направлена на поддержку и поощрение способных детей. Идея создания этой программы основывается на том, чтобы учащиеся не только научились шить, смогли осознать значимость своей деятельности, но и в будущей жизни смогли использовать навыки, приобретённые на занятиях кружка. Это творческое объединение учащихся, имеющих способности к творческой деятельности и стремящихся совершенствовать свои знания и умения. Подбор объектов труда должен соответствовать интересам детей и иметь общественно-полезную направленность.

Направленность: художественная.

ЦЕЛЬ: создание условий для творческого развития ребенка в области различных видов рукоделия.

ЗАДАЧИ:

- формирование у обучающихся знаний и умений по видам ручного прикладного искусства;
- обучение основам цветоведения и материаловедения;
- знакомство с профессиями, связанными с прикладным искусством;
- развитие у обучающихся эстетического вкуса, творческого самоопределения;
- развитие у подростков коммуникативных способностей;
- привитие познавательного интереса к созданию одежды;
- формирование умений и навыков при владении вышивальных стежков, вязании крючком...;
- воспитание художественного вкуса, трудолюбия, целеустремлённости;
- создание условий для более полной и всесторонней реализации творческой активности, индивидуальных способностей.

Сроки реализации программы: 1 год.

ОСОБЕННОСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание программы даёт более широкую свободу для реализации своих идей. Основная деятельность кружка направлена на поддержку и поощрение способных детей. Если на уроках учащиеся ограничены рамками обязательной рабочей программы, то на занятиях кружка они могут более полно раскрыть свой творческий потенциал. Подготовить детей к профессиональной деятельности, к жизни в быту. Особенностью дополнительной общеобразовательной программы является то, что приобретение компетенций ребенком даже на начальном этапе обучения происходит непосредственно в процессе изготовления изделия, что значительно повышает мотивацию к данному виду деятельности. Введение курсов освоения видов ручного труда, занятия моделированием и конструированием из различных материалов (в том числе и нетрадиционных) расширяют юным мастерам представления о декоративно-прикладном искусстве, помогают развить их творческое воображение, а освоенные навыки они в дальнейшем применяют для реализации собственных замыслов.

Для реализации деятельности кружковой работы имеется хорошо оборудованная мастерская, позволяющая выполнять швейные изделия любой сложности. Мастерская укомплектована не только универсальными машинами, но и спецмашиной, оборудованием для влажно-тепловой обработки.

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Использование современных образовательных технологий обеспечивает повышение мотивации учащихся к творческой деятельности, дает возможность поднимать результативность деятельности кружка. Это технологии проектной деятельности, исследования частного случая, информационные технологии.

Изготавливая одежду для себя или своей семьи, девочки понимают и гордятся тем, что экономят семейный бюджет.

Формы проведения занятий:

1. Демонстрация изделий.
2. Занятия с элементами лекций.
3. Практические занятия.
4. Самостоятельная работа с литературой.

В работе используются индивидуальные и коллективные формы деятельности, групповая и командная организация труда. Предпочтение отдается практической работе. Основное место во время обучения отводится выполнению практических работ, в процессе которых отрабатываются навыки выполнения технических приёмов. Как и всё трудовое обучение, занятия в кружке должны помогать осуществлять воспитательную работу, формировать у воспитанников такие качества как ответственность, добросовестность, трудолюбие, бережливость и др.

ФОРМА ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Мониторинг освоения программы осуществляется на занятиях по результатам выполнения тематических практических и творческих заданий. Более глубокому освоению программы способствуют выставки творческих работ обучающихся, участие в конкурсах различного уровня, что стимулирует у обучающихся развитие креативных способностей, потребность в самообразовании и самореализации. Результат работы кружка – это показ моделей. В ходе кружковой работы учащиеся знакомятся с темами:

- основы простых ручных и вышивальных стежков;
- основы машинных швов
- основы конструирования
- основы лоскутной техники;
- технология изготовления швейных изделий.

Учащиеся кружка должны знать:

- классификацию одежды;
- эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к швейным изделиям;
- назначения, конструкции, технологии выполнения и графические обозначения швов: стачных и краевых, технологию выполнения ручных и вышивальных стежков, технологию выполнения лоскутной техники ;
- экономную раскладку выкройки на ткани, технологическую последовательность раскроя ткани, способы отделки и влажно-тепловой обработки, требования к качеству готового изделия;
- правила расчёта стоимости готового изделия;

Учащиеся должны уметь:

- выполнять простые ручные стежки, вышивальные стежки и машинные швы;
- выполнять раскрой ткани с учётом направления рисунка;

- производить влажно-тепловую обработку готового изделия;
- производить расчёт стоимости готовых изделий

Учащиеся должны понимать:

- социальную значимость приобретаемых знаний, умений и навыков;
- пути реализации полученных образовательных результатов;
- необходимость проявления инициативы и творчества.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Для успешной работы кружка необходима определенная материально-техническая база. Помещение для занятий отвечает всем требованиям безопасности труда, производственной санитарии. Инвентарь соответствует современным эстетическим представлениям.

Обязательные инструменты:

- ✓ Швейная машина;
- ✓ Ножницы;
- ✓ Набор швейных игл;
- ✓ Линейка закройщика;
- ✓ Метровая линейка;
- ✓ Раскройные мелки;
- ✓ Булавки
- ✓ Утюг

При проведении занятий используется наглядный дидактический материал: плакаты, образцы-эталоны обработки деталей и узлов, изделия выполненные учащимися, технологические карты.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№/№	дата	Тема занятия	Количество часов		
			общее	теория	практика

1.		Вводное занятия. Правила ТБ	1	1	
2.		Формирование навыков по шитью. Инструменты и приспособления. Швейные нитки.	1	1	
3.		Простые ручные стежки	1		1
4.		Сложные ручные стежки	1		1
5.		Сложные ручные стежки	1		1
6.		Знакомство с бытовой швейной машиной. Правила ТБ. Заправка верхней нити.	1	1	1
7.		Выполнение различных машинных швов.	1		1
8.		Выполнение различных машинных швов	1		1
9.		Выполнение различных машинных швов	1		1
10.		Выполнение различных машинных швов	1		1
11.		Вышивальные швы.	1		1
12.		Вышивальные швы.	1		1
13.		Вышивальные швы.	1		1
14.		Общие сведения о конструировании	1	1	
15.		Конструирование дополнительных аксессуаров.	1		1
16.		Конструирование дополнительных аксессуаров.	1		1
17.		Раскрой аксессуаров	1		1
18.		Изготовление аксессуаров	1		1
19.		Изготовление аксессуаров	1		1
20.		Изготовление аксессуаров	1		1
21.		Изготовление аксессуаров	1		1
22.		Изготовление аксессуаров	1		1
23.		Изготовление аксессуаров	1		1
24.		Изготовление аксессуаров	1		1
25.		Украшение готового аксессуара	1		1
26.		Украшение готового аксессуара	1		1
27.		Украшение готового аксессуара	1		1
28.		Знакомство с лоскутной техникой. Виды лоскутной техники. Выполнение элементов лоскутной техники.	1		1
29.		Выполнение элементов лоскутной техники.	1		1
30.		Выполнение элементов лоскутной техники.	1		1
31.		Выполнение элементов лоскутной техники.	1		1
32.		Выполнение изделия.	1		1
33.		Выполнение изделия	1		1
34.		Выполнение изделия.	1		1
35.		Выполнение изделия	1		1
36.		Итоговое занятие. Выставка. Дефиле	1		1
		ИТОГО	36		

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Вводное занятие. Правила техники безопасности.

Основы выполнения простых и сложных ручных стежков, выполнение вышивальных стежков, машинных швов.

Стиль имода.

Что такое стиль? Что такое мода? Из истории моды. Средства композиции одежды. Примеры ритмов и композиции одежды.

Цвет в одежде.

Хроматические и ахроматические цвета. Теплые и холодные цвета. Однотонная композиция. Контрастные цвета.

Структура материалов.

Определение направления нитей основы и утка. Определение лицевой и изнаночной сторон материала. Плотность тканей.

Физико-механические свойства материалов.

Растяжимость материала. Осыпаемость нитей. Усадка материалов.

Цвет и оформление материалов.

Виды тканей. Суровые ткани. Отбеленные ткани. Гладкокрашенные ткани. Пестротканые ткани. Мулинированные ткани. Меланжевые ткани. Набивные ткани.

Швейные нитки.

Классификация швейных ниток по числу сложений, направлению и степени крутки, толщине, отделке и окраске.

Общие сведения о конструировании одежды.

Приспособления, помогающие более точно определить балансовые мерки и другие измерения. Условные обозначения мерок. Основные размерные признаки. Вспомогательные размерные признаки.

Припуски, используемые при конструировании одежды.

Фартуки, прихватки, наволочки для диванной подушки, головная повязка, сумочка-косметичка, сумка для сменной обуви.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

За время обучения учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с тканью, электрическим утюгом и при работе на швейной машине;
- виды тканей, названия тканей, структуру материалов;
- расчеты и построения различных силуэтов, рукава;
- виды отделки изделий;
- технологию изготовления швейных изделий;
- общие сведения о конструировании одежды;
- условные обозначения мерок.

Обучающиеся кружка должны уметь:

- самостоятельно выполнять ручные и вышивальные стежки используя их по назначению, машинные швы, строить выкройку простейших аксессуаров;
- пользуясь швейной машиной и зная технологию изготовления швейных изделий,
- выполнить декоративные швы по рисунку.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бердник Т.О. «Швея. Портной легкой женской одежды».
2. Егорова Р.И. Монастырская В.П.«Учись шить».
3. Краткая энциклопедия домашнего хозяйства. / Под ред. А.Ф. Ахабадзе, А.Л. Грекуловой, К.В. Жукова и др. М.: Советская энциклопедия, 1979.
4. Поливалина Л.А. Большая энциклопедия домоводства. М.: РИПОЛ классик, 2000.
5. Техника шитья лоскутных аппликаций / Авт.-сост. Сидоренко В.И. Ростов н/Д: Феникс, 1999.
6. Рукоделие / Андреева И.А. Москва «Большая Российская энциклопедия» 2000
7. Свой дом украшу я сама / Ерзенкова Н.В. С-Пб 2001