

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 644
Приморского района СПб



**РАЙОННЫЙ КОНКУРС
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ**

Номинация «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ»

**МОДЕЛЬ ИНТЕГРАЦИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ
В РАМКАХ ПЕРЕХОДА К НОВЫМ
ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ**



Состав группы:

Волконская

Наталья Николаевна

Руководитель проекта,

учитель физики

Попова

Татьяна Григорьевна

Зам директора по УВР,

учитель математики

Александрова

Елена Евгеньевна

Учитель английского языка

Якимова

Ольга Александровна

Учитель математики

Солоденникова

Татьяна Федорвна

Учитель информатики

Санкт-Петербург
2013-2014 учебный год

УЧАСТНИКИ И РУКОВОДИТЕЛИ ПРОЕКТА:



Руководитель проекта
Волконская Наталия Николаевна
Учитель физики, высшее профессиональное, первая категория.
Классный руководитель 5Л класса.



Александрова Елена Евгеньевна
учитель английского языка, высшее профессиональное,
первая квалификационная категория, Классный руководитель
5Б класса.



Попова Татьяна Григорьевна
Учитель математики, высшее профессиональное, высшая
квалификационная категория, Отличник народного просвещения
РФ, Победитель Нацпроекта Образования 2008 г.,
Соросовский учитель, кандидат педагогических наук.



Солоденникова Татьяна
Фёдоровна
Учитель информатики и ИКТ, высшее профессиональное,
первая квалификационная категория.



Якимова Ольга Александровна
Председатель МО Учитель математики, высшее
профессиональное, высшая квалификационная
категория. Классный руководитель 6Б класса.

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА:

МОДЕЛЬ ИНТЕГРАЦИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ПЕРЕХОДА К НОВЫМ ФЕДЕРАЛЬНЫ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ

ИДЕЯ:

Новые Федеральные Государственные образовательные стандарты предполагают активную деятельность учащихся при получении и освоении новых знаний. Такая деятельность будет эффективной только при условии целостного восприятия мира. Тогда как в современной школе, у обучающихся формируются бессистемные знания, не связанные между собой, и ученики затрудняются применять их на других предметах.

Каким образом и как формировать ключевые компетенции, определяющие современное качество образования – проблема, пути разрешения которой сегодня пытаются найти и учёные, и практики. Одним из путей решения проблемы, на наш взгляд, является интеграционный подход к образованию.

МИССИЯ:

Хотя не одно столетие в школе преподаются отдельные предметы, закономерно возникает вопрос: формируется ли в сознании учащихся целостная картина мира? Практика отвечает: нет.

В новых федеральных государственных образовательных стандартах большое внимание уделяется формированию у учащихся метапредметных компетенций, что позволит им самостоятельно прийти к осознанию целостной картины мира и места человека в нём. Активная деятельность учащихся в процессе обучения является необходимым условием для успешного решения поставленных задач.

Таким образом, переход основной школы ко ФГОСам второго поколения возможен на основе создания соответствующего учебно-методического комплекса, предназначенного помочь учителю основной школы реализовать внедрение новых образовательных стандартов.



ЦЕЛЬ:

На основе различных, существующих в настоящий момент в педагогике направлений интегративной деятельности, применяемых в образовании, представляется возможным создание единой системы интеграции для формирования ключевых метапредметных навыков у учащихся основной школы.

Способы и методы реализации интегративного подхода будут положены в основу учебно-методического комплекса, создание которого предполагает наша проектная группа, что создаст условия для успешного перехода к новым Федеральным Государственным образовательным стандартам основного общего образования.

ЗАДАЧИ:

1. Разработка концептуальной модели межпредметной организации.
2. Создание базы методических материалов для реализации основных направлений модели
3. Апробация методических разработок и их корректировка.
4. Систематизация и составление рекомендаций по эффективному использованию методического кейса.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА:

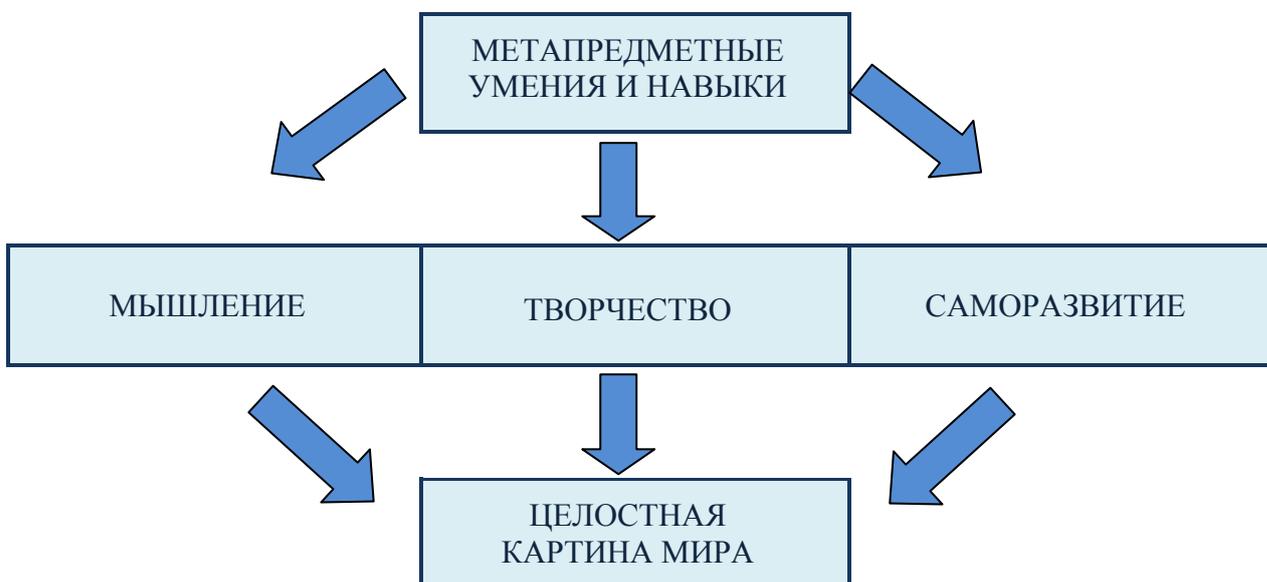
Российское государство, учитывая мировые интеграционные процессы, в том числе и в образовании, ставит перед школой ряд важных задач, которые представлены в основных направлениях «Новой школы».

Принцип интеграции в современных образовательных системах имеет несколько направлений:

1. Интеграция каналов информационного взаимодействия учащихся с миром в его целостности и многообразии, актуализация природных возможностей многомерного восприятия действительности.
2. Интеграция на уровне освоения разных в онтологическом отношении способов познания мира, созданных наукой, религией, искусством.
3. Интеграция материала из традиционных, классических предметов и включение в интеграцию новой для школы содержательной информации, что традиционно приводит к различным результатам
 - а) рождению новых предметов или курсов;
 - б) появление спецкурсов, обновляющих содержание внутри одного или нескольких смежных предметов;
 - в) рождение циклов (блоков) уроков, объединяющих материал одного или ряда предметов с сохранением их независимого существования.

В то же время только объединение всех видов интеграции поможет достичь целей, поставленных Новыми Образовательными стандартами.

В процессе обучения учащихся в классах физико-математического профиля основной школы ГБОУ школы № 644 осуществляется подготовка к переходу на последнюю ступень школьного образования, что требует сформированности определённых метапредметных умений и навыков.



Для достижения этого результата нашего проекта мы предлагаем использовать интеграцию педагогического процесса, включая в него все три составляющие: и интеграцию каналов информационного взаимодействия, способов познания и материала разных школьных предметов.

Осуществление такой модели интеграции возможно при помощи включения в традиционную школьную систему обучения следующих видов деятельности:

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Интегрированные уроки
2. Использование на уроках задач комбинаторно-логического характера
3. Ученические проекты
4. Педагогические проекты.
5. Олимпиады (в том числе дистанционные) и конкурсы
6. Внеурочные мероприятия в формате КТД

ВИДЫ РАБОТ ПРОЕКТНОЙ ГРУППЫ

1. Разработка методических материалов
2. Подготовка и проведение интегрированных уроков
3. Подготовка и проведение конкурсов и турниров
4. Организация участия учащихся в олимпиадах различного уровня, в том числе дистанционных.
5. Участие в проектной деятельности.

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Создана сеть творческих лабораторий
2. Разработана модель интеграции для основной школы общего образования
3. Начато создание методического кейса
4. Идет апробация и корректировка методических материалов.

НОРМАТИВНАЯ БАЗА

1. Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции.- Логос, 2010 С. 336.
2. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года
3. ФГОС основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010. № 1897
4. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
5. Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга 2011–2020 гг.
6. Максимова В.Н. Межпредметные связи в процессе обучения. М.: Просвещение, 1998. - 192 с.
7. Якиманская И.С. Разработка технологии личностно-ориентированного обучения // Вопросы психологии. 1995. - № 2. - С. 31-42.
8. Ятайкина А.А. Об интегрированном подходе в обучении // Школьные технологии. 2001. № 6,- С. 10-15.
9. Логинова Е.А. Интегрированный подход в процессе обучения одаренных детей в современной школе, 2007 С. 242// Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat [http:// www.dissercat.com/content](http://www.dissercat.com/content)

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Повышение уровня преподавания, уровня обученности и мотивации к обучению

Участие в проектной и исследовательской деятельности и представление результатов на конференциях и конкурсах разного уровня, как учащихся, так и преподавателей.

Расширение сферы интересов, как учащихся, так и преподавателей и как результат востребованность дополнительного образования.

Плавный переход преподавателей основной школы г. Федеральным Государственным образовательным стандартам второго поколения.

ЗАТРАТЫ

Финансирование публикации методического пособия

ЭЛЕМЕНТЫ РИСКА

Учитывая реализацию ГБОУ школой № 644 реализацию профильной ориентации физико-математического направления, часть методических материалов может потребовать корректировки для школ с другим профилем, или для школ не имеющих никакого профиля.

SWOT – АНАЛИЗ

Фактор, оказывающий влияние на проект	Сильные стороны (О – возможности, S – сильные стороны)
Актуальность	Современная общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся.
ФГОС	О – один из подходов к реализации новых ФГОСов на основной ступени общеобразовательной школы. S – путь организации переходного периода от ФГОС I ого поколения к ФГОС II ого поколения S – реализация деятельностного подхода S – усиление межпредметных связей и метапредметных навыков и умений
Мышление	S – формирование комбинаторно-логического мышления О – формирование системного подхода к знаниям
Творчество	О – проектная деятельность (педагогическая и ученическая), как возможность реализации творческого потенциала S – развитие креативности
Саморазвитие	О – простор для самостоятельной деятельности и определения вектора собственного развития S – умение и способность учиться на протяжении всей жизни
Значимость	S – универсальность применения в любом образовательном учреждении реализующем стандарты основного общего образования.
Материально-техническая база	S – использование потенциала учителей школы О – использование информационных технологий и технических возможностей школы
Преемственность	OS – методический рост преподавателей OS – возможность обмена опытом S – осуществление преемственности между начальной и основной ступенью образования
Фактор, оказывающий влияние на проект	Слабые стороны
Актуальность	
Материально-техническая база	W – слабая финансовая поддержка
Саморазвитие	W – личностный фактор – различная степень осознания необходимости и возможности реализации интегрированного подхода для внедрения ФГОС.

ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Этап (дата)	Содержание этапа
Подготовительный		
1	сентябрь 2012г	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение вопросов интеграции при реализации программ основной ступени образования в системе российского образования - Рассмотрение проблемы интеграции при переходе на новые образовательные стандарты - Построение модели интеграционного подхода к образованию при переходе на стандарты второго поколения в основной ступени образования
2	октябрь 2012г	Обоснование видов деятельности при реализации интеграционного подхода в образовании при переходе на стандарты второго поколения основной ступени общего образования
Деятельный		
1	ноябрь – декабрь 2012г	Разработка материалов по каждому из видов интеграционной деятельности
2	январь – март 2013г	Дальнейшая разработка апробация и корректировка методических материалов.
3	апрель – май 2013г	Систематизация имеющихся методических материалов отражающих вопросы интеграции на основной ступени общего образования
4	июнь 2013г	Представление результатов интеграционного подхода в образовании при переходе на стандарты второго поколения основной ступени общего образования на заседании методического совета и их публикация.
5	сентябрь – октябрь 2013г	Дальнейшая разработка и апробация методических материалов и представление результатов на открытых мероприятиях различных образовательных площадок
6	ноябрь 2013	Представление проекта на конкурсе педагогического мастерства приморского района в номинации «Педагогический проект»
Заключительный		
1	декабрь-январь 2013	Подготовка к публикации учебно-методического пособия отражающего вопросы интеграции на основной ступени общего образования
2	2013-2014 гг.	Публикация учебно-методического пособия отражающего вопросы интеграции на основной ступени общего образования
Перспективный		
	2015-2018 гг.	Разработка модели интеграционного подхода при переходе на стандарты нового поколения на III ступени общего образования

ПРИЛОЖЕНИЕ

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ.

Поскольку современные науки тесно связаны между собой, то и школьные предметы каждый из которых в своей области изучает единый существующий материальный мир, не могут быть изолированы друг от друга.

Межпредметная интеграция - это не просто соединение близких понятий из разных предметов для прочных знаний, это объединение разных предметов при изучении одной темы, целого блока тем в одно целое на основе общего подхода.

Интегрированный урок в образовании и соответственно метапредметные образовательные технологии разработаны для того, чтобы решить проблему разобщенности, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов. Отпуская ученика на другой урок, мы, как правило, имеем слабое представление о том, как дальше будет проходить развитие его мышления, способности воображения или самоопределения.

Особенно глубокая пропасть пролегает между гуманитариями и представителями естественнонаучных дисциплин. Но и учителя, не столь далеких друг от друга предметов, как, химия и физика, история и литература, математика и физика, очень часто не понимают, какие конкретно способы работы со знаниями они передают учащимся; как эти способы связаны друг с другом и на развитие каких именно способностей они направлены. Ответ на эти вопросы требует введения метапредметной составляющей в программы традиционных учебных предметов в форме интегрированных уроков.

Фрагменты подобных уроков приводятся ниже.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ФИЗИКИ И ГЕОГРАФИИ

Тема урока: Влажность и увлажнение

Цель урока: создать условия для повторения, обобщения и систематизации материала по физике и географии;

способствовать формированию новых знаний, осознанию связи между явлениями изучаемыми разными предметами школьного курса;

содействовать развитию метапредметных умений и навыков

№	Этапы урока	Направления интеграции			Метапредметные умения и навыки
		Каналы поступления информации	Способы познания	Тематический материал	
1	Организационный момент	Аудиальный внешний, визуальный внешний			
2	Формулировка темы и цели урока	Аудиальный внешний, визуальный внешний, цифровой внешний	Логический, интуитивный, научный		Мышление: анализ, систематизация
3	Повторение (фронтальная беседа)	Аудиальный внешний, визуальный внешний, цифровой внутренний	Логический, интуитивный, научный: систематизация и обобщение материала, создание проблемной	Физика (испарение), география (климатические зоны)	Мышление: обобщение и систематизация

			ситуации		
4	Работа с материалом для наблюдения (групповая работа)	Аудиальный внутренний, визуальный внутренний, дигитальный внутренний	Логический, интуитивный, научный, опытный	География (работа с картой)	Мышление и саморазвитие: исследование, систематизация и обобщение
5	Представление результатов и их анализ	Аудиальный внешний, визуальный внешний, дигитальный внутренний	Логический, интуитивный, опытный научный: систематизация и обобщение материала, создание проблемной ситуации	География, физика (объяснение закономерностей формирования климата при помощи законов физики)	Мышление, творчество и саморазвитие

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК МАТЕМАТИКИ И ИСТОРИИ (5 КЛАСС).

Тема урока: Измерение величин – прошлое и настоящее.

Цель урока: создать условия для получения обобщения и систематизации новых знаний по математике и русскому языку;

способствовать, осознанию связи между объектами изучения разных предметов школьного курса;

содействовать развитию метапредметных умений и навыков

№	Этапы урока	Направления интеграции			Метапредметные умения и навыки
		Каналы поступления информации	Способы познания	Тематический материал	
1	Организационный момент	аудиальный внешний, визуальный внешний			
2	Формулировка темы и цели урока	аудиальный внешний, визуальный внешний, дигитальный внешний	Логический, интуитивный,		Мышление: анализ, систематизация
3	Объяснение нового материала (групповая работа).	аудиальный внешний, визуальный внешний, дигитальный внутренний	Опытный, логический, интуитивный, создание проблемной ситуации	Математика (измерение предмета без подручных средств.)	

4	Представление результатов и их анализ	аудиальный внешний, визуальный внешний, дигитальный внутренний	Логический, интуитивный, опытный научный: систематизация и обобщение материала, создание проблемной ситуации	Математика.	
5	Работа с источниками информации по группам	визуальный внешний, дигитальный внутренний, аудиальный внутренний	Опытный, логический, интуитивный. научный	История	
6	Представление результатов, обобщение материала	аудиальный внешний, визуальный внешний, дигитальный внутренний	логический, интуитивный. научный	Математика. История.	



ЗАДАЧИ КОМБИНАТОРНО-ЛОГИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Необходимость поиска новых эффективных средств развития комбинаторно-логического мышления у школьников обусловлена его значимостью для дальнейшей самореализации личности в современном обществе. Умение логично рассуждать, вариативно мыслить является показателем общей культуры мышления человека. Учить выбору, уметь правильно ориентироваться в сложной ситуации - одна из целей предлагаемых нами курсов.

Умение решать задачи, разрабатывать стратегию их решения, выдвигать и доказывать гипотезы, прогнозировать результаты своей деятельности, анализировать и находить рациональные способы решения задачи путем оптимизации, различных вариантов перебора с использованием логических операций позволяют судить об уровне развития комбинаторно-логического мышления школьников.

Решая задачу развития комбинаторно-логического мышления старшеклассников, выделим операционные составляющие ключевых действий:

- ✓ выделять существенные признаки и исключать несущественные;
- ✓ строить модели ранее изученных объектов, явлений, а также на основе новых знаний;
- ✓ переходить от одного вида модели к другой;
- ✓ переформулировать условие задачи с целью осуществления качественного анализа и синтеза, лучшего понимания условия задачи;
- ✓ находить как можно больше вариантов решения задачи;
- ✓ использовать межпредметные связи при решении задач;
- ✓ самостоятельно разрабатывать задачи и осуществлять их решение;
- ✓ осуществлять выбор оригинальных, оптимальных способов решения задачи из числа найденных;
- ✓ переходить от частной задачи к задаче с большим числом элементов, операций, рассматриваемых явлений или к обобщенной;
- ✓ переходить к мыслительным операциям после решения задачи с целью осуществить сравнение, классификацию, аналогию и т.д. с уже известными учащимся моделями решения задачи.

Задание №1.

Космическая станция Мир пролетала 15 лет и намотала вокруг Земли 86 500 кругов на высоте 400 километров. Диаметр Земли 12 700 метров. Напоминалка про π . Посчитать, сколько за 15 лет накрутила станция МИР, округлить до 10 млн.

В данной задаче учащиеся не только ее решают, но и знакомятся с информацией рассматриваемой на предметах «Физика» и «Астрономия».

Задание №2

Вставьте пропущенные слова и словосочетания вместо многоточий. Проведите морфологический разбор предложения: «Кругом называется ..., состоящая из всех точек..., отстоящих от данной точки, называемой..., на расстоянии...».

Данное задание демонстрирует интергацию русского языка и математики.

Выделим в отдельный вид задачи, при решении которых в переплетении проводятся логические рассуждения и возможные варианты перебора направлений шагов решения задачи (практически на протяжении всего периода ее решения). Задачи предлагаем усилить вопросами комбинаторной, логической направленности: «представь возможные пути поиска решения», «проанализируй и сделай вывод», «обобщи данный случай для большего числа элементов», «сравни данное решение с решением задачи № X» и т.д. К данному типу задач можно отнести два ранее представленных вида, усиленные дополнительными вопросами. В нашем исследовании на такой тип задачи стоит обратить

особое внимание, так как в процессе их решения и самостоятельной разработки аналогичных задач учеником осуществляется процесс:

- ✓ логических рассуждений;
- ✓ абстрактного моделирования путей продвижения возможного решения;
- ✓ аналогии и обобщения;
- ✓ синтеза через анализ;
- ✓ качественного обогащения мыслительных действий.

Задание № 3. В какой ячейке квадрата, следуя его «магической» логике, следует поставить цифру 1 (Рис. 1)?

					9	
		8				
				7		
	6					5
3			4			
	2					

Рис. 1.

Шаг 1. Пробуем определить логику в расстановке цифр в таблице (Рис. 3).

Первое логическое объяснение возникает по поводу размещения цифры 9. – девятый шаг последовательной расстановки цифр от 1 до 7 и т.д. в верхней строке таблицы. Размещаются цифры слева направо. Дойдя до последней клетки первой строки, спускаемся на нижнюю строку и ставим под семеркой цифру 8 (Рис. 4.).

1	2	3	4	5	6	7
					9	8

Рис. 2.

Шаг 2. Проверяем предположение о том, что в оставшиеся пустые клетки таблицы (Рис. 3.) цифры расставляются в той же самой логике, что и в первом шаге наших рассуждений (Рис. 5.).

5	4	3	2	1	9	8
6	7	8	9	1	2	3
				7	5	4

Рис. 3.

Шаг 3. Обнаружив нарушения логического пути в первом шаге (Рис. 4, выделенный фрагмент таблицы), осуществляем попытку его корректировки.

Находим логическое объяснение нарушения найденного ранее алгоритма заполнения таблицы. После стоящей во второй строке цифры 8 необходимо начать новый отсчет с 1. Тогда в третьей строке перед цифрой 7 будет находиться цифра 6, что сохранит общую логику таблицы.

Шаг 4. Проверяем новое предположение: расстановка цифр осуществляется в определенной нами логике, найденной в первом шаге, с уменьшением количества цифр при каждом подходе к расставленным в таблице цифрам. То есть вначале расставляем 8, потом 7, 6 и т.д. цифр (Рис.6.)

1	2	3	4	5	6	7
5	4	3	2	1	9	8
6	7	8	1	2	3	4
4	3	2	1	7	6	5

5	6	1	2	3	4	5
3	2	1	4	3	2	1
1	2	1				

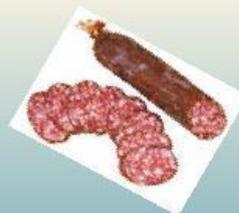
Шаг 5. Разработка дополнительных вопросов к задаче.

Разработай новый вариант алгоритма расстановки цифр в таблице и представь его.

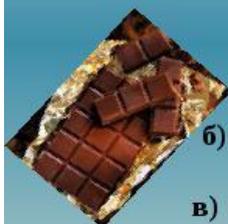
Представь вариант (варианты) заполнения таблицы с уменьшенным количеством строк и столбцов по найденному нами алгоритму.

Рис. 4.

Задача № 4.



«Вороне как – то Бог послал кусочек сыра», брынзы, колбасы, сухарика и шоколада. «На ель Ворона взгромоздясь, позавтракать совсем уж было собралась, да приадумалась»:



- а) если есть кусочки по очереди, то из скольких вариантов придется выбирать;
- б) сколько получится «бутербродов» из двух кусочков;
- в) если съесть сразу три кусочка, а остальные спрятать, то из скольких вариантов придется выбирать;
- г) сколько получится вариантов, если какой-то кусочек бросить Лисе, а потом ответить на вопрос пункта а)?



ПРОЕКТНАЯ УЧЕНИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Проектная ученическая деятельность, на наш взгляд, является наиболее эффективным способом обучения по следующим причинам:

- работа ученика мотивирована на 100%,
- Проектная работа выполняется в удобное для ребенка время
- Взрослые воспринимаются учеником в качестве единомышленников, советчиков, помощников.
- Работа над проектом вызывает необходимость применять разнообразные источники информации, способы ее обработки.
- Проектная деятельность позволяет раскрыть разнообразные способности ребенка
- В ходе работы ученик приобретает навыки организации собственного труда, осознает роль самодисциплины.
- Расширяется круг интересов и общения ученика.
- Идет всестороннее, интегрированное с другими учебными предметами и с самой жизнью обучение.
- Работа над проектом обучает создавать, созидать и получать осязаемый конечный результат.

В ходе работы над проектом формируются следующие метаумения: теоретическое мышление, навыки переработки информации, критическое мышление, творческое мышление, регулятивные умения (планирование, определение целей, формулирование гипотез и т.д.), качества мышления (гибкость, способность к широкому переносу и т.п.).

Мы используем ученические проекты как самостоятельный, внеурочный вид деятельности учащихся, результатом которого является выступление на конференции, а так же, как один из видов деятельности на уроке и при подготовке к урокам.

ПРОЕКТ « ОБРАЗ ДЕМОНА В ЛИТЕРАТУРЕ И ЖИВОПИСИ »

Актуальность темы:

Современная литературная критика рассматривает творческий процесс созидания как некое единство, создаваемое усилиями многих. Мы говорим о едином потоке, включающем в себя и литературу, и музыку, и живопись, и другие выразительные виды искусства. В рамках понимания художественные произведения выступают как разные грани единого алмаза искусства. Таким образом, произведения, создаваемые даже в разные периоды развития литературы и принадлежащие к разным жанрам искусства, неразрывно связаны между собою. Умение увидеть эти связи, проследить их способствует формированию интегрального мышления. Для современного человека проблема преодоления фрагментарного мышления является одной из самых актуальных.

Цель исследования:

Сопоставить главного героя поэмы М.Ю. Лермонтова «Демон» с произведениями живописи, картинами М.Врубеля «Демон сидящий» и «Демон поверженный».

Методы исследования:

- Комплексный анализ текста
- Сопоставительная характеристика образов в поэме и на полотне.
- Метод аналитического конструирования
- Эвристический метод

ПРОЕКТ «ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ»

Участники 7 класс

Продолжительность 3 недели

Задачи

- ✓ формирование развития знаний человека о Земле
- ✓ формирование знаний об истории открытий и освоении материков
- ✓ формирование умения обрабатывать полученную информацию
- ✓ формирование умения кратко и конкретно формулировать свои умозаключения
- ✓ формирование навыков работы с различными источниками информации

Актуальность проекта

Проект « Великие географические открытия » направлен на повторение, обобщение и углубление знаний отдельных тем курса истории и географии. Организация деятельности учащихся в ходе проекта предполагает создание ими итогового продукта – презентации , в котором отражены результаты исследования по той или иной теме курса. Проект не столько сообщает новые знания по предмету, сколько углубляет уже имеющиеся у учащихся основные сведения из курса истории и географии, позволяет им связать их с реальными явлениями и фактами. Проект учит сознательно использовать знания и побуждает к разностороннему их применению.



ИНТЕРНЕТ-ОЛИМПИАДЫ, КОНКУРСЫ

Дистанционная олимпиада означает интеграцию привычной и удаленной форм образовательного процесса. Здесь ценны возможности ухода от традиционных стереотипов мышления, наращивания собственного образовательного потенциала, внедрения в школу таких понятий, как интерактивность, рефлексия.

Значение дистанционных олимпиад очень велико. Они призваны не только поддерживать и развивать интерес к изучаемому предмету, что и без того самоценно, но и стимулировать активность, инициативность, самостоятельность учащихся при подготовке вопросов по теме, в работе с дополнительной литературой, они удобны во внеклассной деятельности, помогают школьникам формировать свой уникальный творческий мир. С помощью подобных конкурсов ребята могут проверить знания, умения, навыки не только у себя, но и у других.

Интернет-олимпиады объединяют учеников и преподавателей, побуждают их к сотрудничеству, предоставляя широкие возможности для личностно ориентированного обучения, проектной деятельности, сотрудничества между педагогом и школьником.

ИНТЕРНЕТ-ОЛИМПИАДА — великолепный элемент информатизации образовательного процесса школы любого уровня. Она предоставляет широкие возможности приобщения к культуре использования телекоммуникационных технологий в образовании.

А в масштабах государства подобные конкурсы позволяют выявлять наиболее талантливых и творческих учащихся из глубинки с целью их дальнейшей педагогической поддержки и продвижения.

Основную роль в обучающих олимпиадах играют качественные вопросы по предмету, предусматривающие выход за пределы школьного знания, небольшое продвижение учащегося, ориентацию на самостоятельный поиск знаний.

Выделяют две формы таких олимпиад:

а) викторина — здесь важны хорошие предметные вопросы, число этапов и продолжительность конкурса невелики — полтора - два месяца;

б) турнир — более длительное командное соревнование, предполагающее решение достаточно сложных задач и длящееся порядка трех месяцев.

Эвристические олимпиады отличаются от обычных тем, что на них требуется проявить творческие способности, отойти от шаблонов, открыть новое, а не продемонстрировать известное. Задания тут открытые, ориентирующие участников на выявление собственного смысла окружающих явлений, конструирование ими символов, отыскание закономерностей или исключений, наконец, на самопознание. В олимпиаде «Эйдос», например, существует несколько номинаций: «Идея», «Образ», «Слово», «Закономерность», «Символ», «Эксперимент», «Конструкция» и др. Они позволяют приобретать навыки, придумывать, фантазировать, изобретать, создавать модели и конструкции и т. д.



ЦЕНТР «СНЕЙЛ»
дистанционные конкурсы, олимпиады,
турниры

VI Международный дистанционный конкурс "Занимательная математика"

5-6 КЛАСС

Задание 1. Занимательная разминка

1. На сколько сумма всех четных чисел первой сотни больше суммы всех нечетных чисел этой сотни?
2. Два мальчика ловили рыбу. «У нас вместе на 15 рыбок больше, чем у меня одного, - сказал Петя, - а у одного из нас на 12 рыбок меньше, чем у другого». Ваня добавил: «Но ты все-таки наловил больше меня!» Сколько рыбок у Вани и сколько у Пети?
3. Портной имеет кусок сукна в 16 метров, от которого он отрезает ежедневно по 2 метра. По истечении скольких дней он отрежет последний кусок?
4. К данному трехзначному числу дважды приписывают точно такое же число и полученное число делят на данное. Каким будет частное?
5. Через каждую минуту со старта уходят лыжники. Вот в таком порядке: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Интересное дело: на финиш лыжники приходят тоже через минуту. Вот в таком порядке: 3, 1, 7, 5, 2, 4, 6. Какой номер прошел дистанцию лучше всех? Какой хуже всех?

Задание 2. Разгадай ребусы.

1)

$$\begin{array}{r} _ \text{ П О Д А Й} \\ _ \text{ В О Д Ы} \\ \hline \text{ П А Ш А} \end{array}$$

2) ТРИ × ТРИ = ШЕСТЬ

3) $\frac{3}{4}x + \frac{1}{3}y$, где x – мебель в виде стоячего ящика с дверцей, y – временная стоянка войск вне населенных пунктов. За этой формулой скрыт математический термин. Какой?

Задание 3 Смекалка

Отыщите среднеарифметическое не чисел, как на уроках, а тех предметов и существ, которые нас окружают

1. Апельсина и лимона – это ...
2. Человека и обезьяны – это ...
3. Женщины и рыбы – это ...
4. Туфельки и сапога – это ...
5. Тенора и баса – это ...
6. Льва, козы, дракона – это...

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Педагогическое проектирование - это такой методологический принцип, в соответствии с которым деятельность осуществляется с учетом личностного смысла педагогического действия.

Проект — это система планируемых и реализуемых действий, необходимых условий и средств, для достижения определенных педагогических целей, которые в свою очередь зависят от выбора приоритетных педагогических ценностей. Он требует определения проектировщиков в ценностях проектирования, умения отстаивать собственное мнение, высказывать суждения и умозаключения, учитывать и принимать мнения других, подчинять личные амбиции коллективным интересам, постоянно рефлексировать над своими индивидуальными результатами и результатами совместного труда.

Метапредметные технологии были созданы для того, чтобы начать культивировать другой тип сознания и учащегося, и учителя, который не «застревает» в информационных ограничениях одного учебного предмета, но работает с взаимосвязями и ограничениями знаний каждой из дисциплин. Это происходит благодаря тому, что на метапредметах и учебных занятиях с использованием элементов метапредметных технологий происходит выведение учителя и ученика к надпредметному основанию, которым является сама деятельность ученика и педагога. В ходе движения в метапредмете ребенок осваивает сразу два типа содержания – содержание предметной области и деятельность. Таким образом, метапредмет в образовании – это своеобразная машина по удвоению производительности труда в рамках того же самого учебного времени. Кроме того, включение ребенка в разные типы деятельности связано с анализом своеобразных способов действия каждого конкретного ребенка, что создает условия для его личностного роста.

ПРОЕКТ «ВЕКОВ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»

Участники: учащиеся 3 – 6 классов
учителя ИЗО, музыки, физкультуры, технологии, информатики

Цель: воспитание нравственного, культурного гражданина признающего общечеловеческие и национальные ценности.

Задачи: Развитие и становление личности
Воспитание нравственного отношения к мирозданию, природе, людям, как носителям бытия
Эстетическое воспитание через приобщение учащихся к многообразию культур разных народов.
Осознание себя частью огромной семьи славянских народов, обращение к генетической памяти ребенка.
Уважение к культуре своих предков, знание своих корней.

Виды деятельности: Решение нравственных задач на уроках ИЗО, музыки, обслуживающего труда, физкультуры и информатики.
Организация бесед, праздников и т.д.
Творческие ученические проекты: «Моя родословная», «Реликвии моей семьи», «Любимые песни моей бабушки»

КОЛЛЕКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Особо важное значение для формирования целостности картины мира, имеет продолжение образования во внеурочной деятельности. Коллективная творческая деятельность – система приемов и методов направленная на интеллектуально-нравственное развитие личности, приобретение опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого и ценностного отношения к окружающему миру, на формирование потребности в знаниях, и в познании как деятельности.

Технология коллективного творческого воспитания представляет собой продуманную систему ключевых мероприятий, которые направлены на комплексное решение задач гармоничного развития личности.

Мы предлагаем проведение мероприятий в рамках следующих коллективных творческих дел:

- ✓ Интеллектуальный турнир
- ✓ Литературная гостиная
- ✓ Дискуссионный клуб
- ✓ Театральная мастерская
- ✓ Фестиваль дружбы народов
- ✓ Тематические интерактивные экскурсии

СПЕКТАКЛЬ (7,8,9 КЛАССЫ)

Сказка о трёх силах: Силе Тяжести, Силе Трения и Силе Упругости

Цель:

- развивать интерес к науке и умение мыслить;
- в нестандартной игровой форме выявить уровень усвоения материала;
- развивать умения и навыки в обращении с физическими приборами, приучать сознательно применять знания в жизнь.

Подготовительный этап работы:

- Постановка спектакля «Сказка о трех силах».
- Задание актерам – повторить темы из курса физики касающиеся исполняемых ролей
- Задание ученикам – повторить темы из курса физики о силах тяжести, упругости и трения

Сказка начинается так:

Ведущий.

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был король. Имя у него было довольно редкое и необычное - Гравитон! И было у него три дочери: Сила Тяжести, Сила Упругости и Сила Трения.

Любимым занятием Силы Тяжести было наблюдать за свободным падением тел. Ещё бы! Ведь только она была его причиной. (*Сила Тяжести наблюдает за вакуумной трубкой из опыта «Свободное падение тел».*)

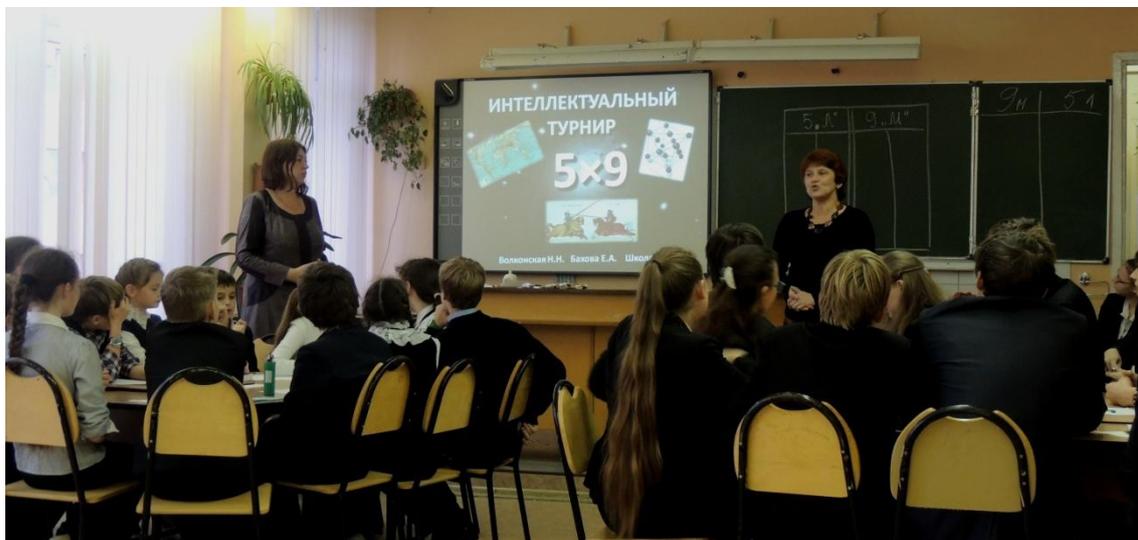
Сила Упругости любила деформировать пружины, Особенно приятно ей было, когда от неожиданной деформации дверь школы №6 резко закрывалась и была кого-нибудь по лбу. (*Сила Упругости наблюдает за деформацией пружины.*)

Сила Трения любила наблюдать за тем, как стираются покрышки на велосипедах и автомобилях, и добывать огонь. (*Сила Трения зажигает спички.*)

По завершении спектакля можно предложить учащимся ответить на вопросы в форме теста простым голосованием.

- Сила тяжести измеряется динамометром. (+)
- Сила упругости измеряется в Ньютонах. (+)
- Сила тяжести всегда направлена вниз. (+)

- Сила трения направлена вверх. (–)
- Сила тяжести измеряется в килограммах. (–)
- Сила тяжести по-другому называется весом тела. (–)
- Сила тяжести на Луне меньше, чем на Земле. (+)
- Сила трения на поверхности льда больше. (–)



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ТУРНИР (5 – 9 КЛАССЫ)

Тема: География, физика, астрономия

Цель:

- развивать интерес к науке и умение мыслить;
- в нестандартной игровой форме выявить уровень усвоения материала;
- развивать метапредметные умения и навыки.
- Способствовать созданию целостной картины мира.

Турнир проводится между двумя командами 8-12 человек.

По очереди команды выбирают вопросы, определяя их тематику и сложность, по принципу своей игры.

Представляем вопросы из различных научных областей, которые доступны и 5 и 9 класс, но могут вызвать затруднения как у тех так и у других учащихся.

ГЕОГРАФИЯ:

1. Какой действующий вулкан на Земле самый южный (*Эребус в Антарктиде*)
2. Из каких трёх минералов состоит гранит, и к каким горным породам по происхождению относится: магматическим, метаморфическим, осадочным?
(*магматические, слюда, полевой шпат, кварц*)

ФИЗИКА:

1. Объясните, как и из-за чего яйцо пролезает в бутылку. (*Кислород выгорел, давление воздуха в бутылке уменьшилось*)
2. Почему вспышка молнии очень коротка, а раскаты грома слышны долго, причем самый громкий в середине (*Из-за разницы в скорости света и звука, так как протяженность молнии очень велика, то сначала до нас доходит звук сверху, а затем снизу*)

АСТРОНОМИЯ

1. Чем отличаются метеор и метеорит. (*Метеор – падающая звезда, метеорит – упавшее на Землю небесное тело.*)
2. Какая из планет была открыта способом отличным от других, и каким? (*Нептун, «на кончике пера»*)