

Урок музыки № 2

Тема урока:

«Полифония»

5 класс

Задание:

- 1.Познакомиться с материалом урока, ответить на вопросы и выполнить задание.
2. Выполнить задание в тетради по музыке, сфотографировать (отсканировать) и оправь на почту.

В теме письма ОБЯЗАТЕЛЬНО указать фамилию учителя, класс (буква), фамилия ученика, **номер урока!!!!!!**
(ОБРАЗЕЦ: Козырева_1Д_Иванов_ 2 урок)

В музыке Баха слышатся мелодии космоса...

О творчестве великого немецкого композитора XVIII в. **Иоганна Себастьяна Баха (1685—1750)** можно сказать словами поэта: «Есть люди с голосом глубоким и призывным». Наследие композитора включает в себя произведения разных жанров. Среди них мессы, кантаты, хоралы, произведения для органа, клавира, вокальные сочинения, пьесы для детей.

«Для такого гения, как Бах, самым родным инструментом был орган, этот океан гармоний, бесконечно могучий и величественный даже в бесстрастном спокойствии своём», — писал русский композитор А. Серов.





Органная музыка И.-С. Баха созвучна величественным образам соборов. Монументальность её звучания в сознании композитора была связана с такой формой выражения чувств и мыслей, которая получила название *полифония*.

Полифония (в переводе с греческого — *многозвучие*) — вид многоголосия, которое основано на одновременном сочетании двух и более самостоятельных мелодий.



По словам И.-С. Баха, каждое произведение — это беседа разных голосов, которые представляют собой различные индивидуальности. Если одному из голосов нечего сказать, он некоторое время должен помолчать, пока не будет вполне естественно втянут в беседу. Никто не должен вмешиваться в середину разговора или говорить без смысла и надобности.

Это высказывание непосредственно относится к такой музыкальной форме, как *фуга* — вершина полифонической музыки. В фуге краткая музыкальная мысль — тема — имитируется (повторяется, развивается) в разных голосах так, что при одновременном звучании эти повторы, переплетаясь, сходятся и вновь расходятся.



Вопросы и задания:

1. Послушай произведение: «Токката и фуга ре минор» И.Баха. Знаешь ли ты эту музыку? Какие чувства она вызывает?
2. Рассмотрите изображение Кельнского собора – одного из самых известных соборов мира. Что роднит образ этого архитектурного сооружения с органной полифонической музыкой И.Баха?

